

Fotografía

COORDINA FERNANDO BULLÓN

Meteo-reportaje 2014

ARTICULO-RESUMEN

Este artículo recoge doce imágenes seleccionadas de los reportajes que ocuparon las posiciones cuarta a decimoquinta del recientemente celebrado Concurso Meteo-reportaje 2014 de la AME.



Foto 1 "Virguerías". Correspondiente al reportaje "Todo lo vale" de Carlos Castillejo Balsera. Montornés del Vallés, 23 de marzo 2014. La tarde del Día Meteorológico Mundial nos regalaba este nubarrón. Mientras se paseaba por delante de mi cámara, dirección al mar, capturaba estas virgas. Una borrasca y aire frío de origen polar nos dejó este "regalito".



Foto 5 "Wedge tornado". Correspondiente al reportaje "Morir y nacer", de José Miguel García García. Desierto de Tabernas, Almería, 22 de septiembre de 2014. Hasta que delante de mi surgió la belleza más pura, en forma de anhelo y sueño de todo "Stormchaser", un Tornado...primero se presentó tímido, pequeño y lejano... después más hermoso y estilizado, en forma de tornado "wedge" o en cuña...



Foto 6 "Agujeros en el cielo". Correspondiente al reportaje "En busca de la variedad meteorológica", de Sergio Rodríguez Molina Port Bou, 13 de julio de 2014. En mi periplo por zonas de la geografía española, acabé en Port Bou, allí tuve la ocasión de ver, por primera vez, la evolución de un "Cloud Hole Punch" o "nube agujero"



2

Foto 2 "Arco iris Lunar". Correspondiente al reportaje "Doce meses tras la tormenta" de Ignacio Rico Gualda . Blanes (Girona). 5 de noviembre de 2014. La luz nos da sorpresas tan increíbles como este arco iris lunar que incluso llega a ser doble. Algo prácticamente inapreciable para el ojo humano que revela todo su esplendor tras 10 segundos de exposición.

Foto 4 "Cascada de niebla". Correspondiente al reportaje "Osona, comarca de nieblas", de Emili Vilamala Benito Taveret, Barcelona, 21 de diciembre de 2014. En la comarca de Osona las nieblas son habituales, especialmente a finales de otoño y en invierno. Suelen aparecer por la mañana, hasta que la radiación solar o el viento las disipa. Si subimos a un lugar elevado veremos un mar de nubes a nuestros pies y, si sopla el viento, quizás lo veamos deslizándose como un río, como en esta foto, con una cascada de niebla cayendo hacia el valle.



3



4

Foto 3 "Jugando con la niebla". Correspondiente al reportaje "Meteorología km. 0", de Jordi Peró Enjaume Tremp, 23/12/2014, Después de dos días continuados de niebla en Tremp, de día y de noche, me atreví a jugar con los faros del coche para crear aros de niebla.



7



8

Foto 7 "Nieblas en el valle". Correspondiente al reportaje "Algunas nieblas del 2014", de Ramon Calvet i Falgueras La Vall d'en Bas, La Garrotxa (Girona), 22 de febrero de 2014. La niebla es un fenómeno meteorológico consistente en pequeñas partículas de agua en suspensión que forman nubes a ras de suelo. A pesar de ser un modesto meteoro, estéticamente da mucho juego, dando una sensación de misterio cuando te atrapa. La foto está tomada subiendo al Puigsacalm (1514m) en un frío día espléndido, con presencia de niebla en los fondos.

Foto 8 "Atardecer desde la cumbre". Correspondiente al reportaje "Una caminata en Gran Canaria sobre el mar de nubes", de Esteban Cabrera Mendez Pico de las Nieves, Gran Canaria, a 1949 msnm., 26 de abril de 2014. Destacar el paisaje de la isla que se ve en esta fotografía, con el Roque Nublo y el Roque Bentaiga, junto a dos de las siete islas que forma el Archipiélago Canario, Tenerife y la Gomera, en un bonito atardecer de nubes altas, con el mar de nubes casi llegando a la altura de la costa

Fotografía

Meteo-reportaje 2014

<http://meteoreportajeame.blogspot.com>

Foto 9 "Doble rayo". *Correspondiente al reportaje "Un año de tormentas", de Carlos Lara Avila* El Prat de Llobregat. (Barcelona), 17 de septiembre de 2014. Es difícil expresar con palabras lo que se siente cuando se escucha ese primer trueno lejano....sube la adrenalina por momentos....la tormenta avanza y lo tenemos todo listo para disfrutar de ella, llega al fin y nos faltan manos y ojos para conseguir las mejores capturas. La foto muestra una descarga doble de una tormenta que se aproximaba desde Tarragona, y que estaba afectando a la zona del Garraf.

9



Foto 10 "La fuerza del mar". *Correspondiente al reportaje "Reflejando un año", de Xabier Gezuraga Jauregi* Lekeitio (Bizkaia), 4 de marzo de 2014. El año 2014, marcado por los temporales y los contrastes, dio comienzo con unos terribles temporales que destrozaron la costa. Esta fotografía no podía faltar, como reflejo de la fuerza del mar.

Foto 12 "Tsunami". *Correspondiente al reportaje "Alicante entre nieblas", de Olga Rodríguez Hendley* Castillo de Santa Bárbara (161 msnm), Alicante, 7 de Abril del 2014. Desde el mar entra una densa niebla como si de un tsunami se tratara, quedando pegada a Alicante, como queriendo entrar en la ciudad. Rápidamente me dirigí al Castillo de Santa Bárbara, ya que supuse que sería el lugar más idóneo para observar el mar de las nieblas. Una vez arriba, pude contemplar estas maravillosas imágenes que, por primera vez, veía en la ciudad de Alicante.

10 11



Foto 11- "El peine". *Correspondiente al reportaje "Hielo y formas", de Nagore Lizundia Crespo* Subida, en la sierra de Iturrieta (Álava), 31 de Diciembre de 2014. A mitad de subida al monte Santa Elena, de 1.111 m. de altitud se suele formar un pequeño riachuelo en invierno, en un lugar sombrío y frío que, sin embargo, nos ofrece estos pequeños y maravillosos caprichos. Las formas creadas hablan por sí solas; cuentan del frío que hace, hablan de lo que el frío y el agua juntos son capaces de hacer, y nos hablan también de formas caprichosas que nunca más se volverán a repetir, como si un escultor estuviera presente dándoles forma.

12





Las fotos del invierno

DICIEMBRE

Título: "Fantasía"

Autor: Ramon Calvet i Falgueras

Cámara: Nikon D7100

Lugar: Olot, Girona

Fecha: 26 de diciembre de 2014 a las 13,30 h.

Comentario: Un nuevo día de lenticulares, aunque esta vez la realidad superó a la fantasía... mirando hacia el norte se veían algunas nubes lenticulares casi estáticas por encima del Comanegra, si bien un par de ellas parecían especialmente juguetonas. Allí estaban, como flirteando, hasta juntarse en la bella estampa que podemos ver en la fotografía. Tuve la suerte de pillarlas en el momento más oportuno, pues la imagen duró poco, ya que en breves minutos ya habían evolucionado hacia otras formas menos fotogénicas.



ENERO

Título: "Casas de colores y cielo negro"

Autor: Felipe Gabriel Fuertes Rodríguez

Cámara: Olympus e-520

Lugar: Girona

Fecha: 31 de enero de 2015 a las 16,48 h.

Comentario: El último día de enero empezó a entrar aire frío en las capas altas de la atmósfera que propició la formación de núcleos tormentosos en el cuadrante nordeste de Catalunya. A primera hora de la tarde esas tormentas llegaron a Girona con precipitación moderada y poco aparato eléctrico. Una vez pasada la tormenta por la capital gerundense, pude presenciar estos mammatocúmulos desde uno de los puentes que cruzan el río Onyar, con sus casas de colores, que contrastaban vivamente con el cielo tan grisáceo, casi negruzco

FEBRERO

Título: "Espectro de Brocken y esquiadora"

Autor: Mikel Besga

Cámara: Canon EOS 600D

Lugar: Candanchú, Huesca

Fecha: 8 de febrero de 2015, a las 15:16 h.

Comentario: Bajando Loma Verde, un precioso fuera pistas en las inmediaciones de Candanchú, en el pirineo oscense, nos encontramos con este efímero compañero justo en el momento de sumergirnos en el mar de nubes que se extendía por el valle francés de Aspe.

