

Actividades

AME

XXXII Jornadas Científicas de la AME

La organización de las XXXII Jornadas Científicas de la AME -13º Encuentro Hispano-Luso de Meteorología convocadas para los días 28 al 30 del próximo mes de Mayo está desarrollándose de acuerdo con el calendario previsto.

Con gran satisfacción podemos anunciar que el Comité Científico de las jornadas ha concluido a finales de marzo el proceso de recepción y aceptación de comunicaciones con un éxito notable, dado el elevado número y calidad de las contribuciones recibidas. Al final han sido 80 las presentaciones aceptadas, un número superior al de anteriores jornadas y por tanto un resultado excelente que conjura las inciertas perspectivas que había inicialmente a causa de la crisis económica.

La AME quiere agradecer a las comunidades científicas española y portuguesa la gran acogida que han dado a la convocatoria de las jornadas y especialmente a todos los autores que han respondido generosamente a ella enviando sus trabajos.

Es justo reconocer también que el éxito obtenido se debe en parte a la planificación y excelente trabajo desarrollados por la Junta Directiva y el Comité Organizador de las Jornadas que no han escatimado esfuerzos ni iniciativas para fomentar la participación en ellas, como el nuevo esquema de tasas adoptado, que contempla inscripciones para un solo día y precios especiales para estudiantes, o la dotación por vez primera en unas jornadas, de bolsas de viaje para facilitar la presencia de jóvenes científicos.

Toda la información relevante sobre las Jornadas Científicas está disponible ya en la página Web de la AME (www.ame-web.org), incluyendo el programa provisional, que se irá actualizando periódicamente para corregir los errores que detecten y vayan comunicando los participantes hasta el próximo 21 de mayo, que es la fecha prevista para publicar el programa definitivo.

Serán tres días completos en sesiones de mañana y tarde los que acogerán los distintos actos científicos y sociales de las Jornadas, que finalizarán la tarde del miércoles 30 de mayo, con la sesión de clausura que incluirá este año un concierto de música clásica de inspiración meteorológica, ofrecido por el conjunto *Collegium Musicum* de Madrid.

La AME debe reseñar y agradecer la generosidad de los patrocinios, y muy en especial el concedido por la Fundación La Caixa que, además de cubrir buena parte de los gastos, ha

prestado toda suerte de facilidades y puesto a disposición de la AME las magníficas instalaciones de su Museo de la Ciencia COSMOCAIXA de Madrid.

Reunión Anual AME 2012

El sábado 24 de marzo de 2012, convocados por el Presidente mediante circular enviada el pasado 1 de febrero, los socios de la AME celebramos en la localidad madrileña de Alcobendas la Reunión Anual AME 2012.

El objetivo principal de estas reuniones es el de celebrar la Asamblea General Ordinaria de la asociación de acuerdo con los estatutos que, como es sabido, fijan su periodicidad, los asuntos a tratar y los requisitos de procedimiento que garantizan la participación de los socios y su libre expresión democrática.

Como en otras ocasiones, la Junta Directiva de la AME, ha intentado promover la asistencia de los socios a la Asamblea acompañándola de otros actos culturales, que este año fueron los celebrados en el Museo de la Ciencia COSMOCAIXA con motivo del Día Meteorológico Mundial y que aparecen reseñados más adelante, y con un acto social consistente en una cena de hermandad que tuvo lugar en un asador cercano al Museo, y en la que los asistentes pudieron pasar un rato agradable y se reencontraron con amigos y colegas en torno a su afición meteorológica.

La Asamblea General Ordinaria, a la que asistieron 15 socios (entre presentes y delegados) se celebró por la tarde, aprobándose por unanimidad los distintos puntos del Orden del Día: Memoria de actividades del año 2011 y Gestión de la Junta Directiva, Cuentas del ejercicio económico 2011, Programa de actividades para 2012 y Presupuesto anual para 2012 con actualización de cuotas, que este año permanecerán sin cambios respecto al año 2011, esto es siguen fijadas en 42 euros anuales.

Día Meteorológico Mundial 2012 en COSMOCAIXA Madrid

Las instalaciones del Museo COSMOCAIXA de Alcobendas (Madrid) acogieron, los días 24 y 25 de marzo la serie de actividades divulgativas de la meteorología que ya anunciamos en el número anterior de este Boletín, y que han sido or-



Explicación del funcionamiento de instrumentos meteorológicos en una de las sesiones realizadas en el taller "Observar para comprender".



Jacob Petrus durante su interesante conferencia del domingo por la tarde.



Un corro de niños sueltan el globo sonda de helio durante el lanzamiento de uno de los sondeos meteorológicos

ganizadas por la AME y la Fundación la Caixa para conmemorar el Día Meteorológico Mundial 2012.

Hay que resaltar que esta iniciativa ha vuelto a concretarse tras el éxito obtenido por otra similar realizada el año pasado en esas mismas instalaciones y que, tanto la una como la otra, contaron con la colaboración de la Agencia Estatal de Meteorología.

Las actividades desarrolladas este año han constado de dos talleres divulgativos, dos conferencias, proyecciones en la cúpula del planetario sobre el papel de la atmósfera terrestre y exhibiciones de lanzamiento de globos sonda.

Los talleres divulgativos se desarrollaron en tres sesiones diarias de una hora cada una dirigidas a distintos grupos de visitantes al museo y que se habían programado entre las 11:30 y las 18:30 de ambos días (sábado y domingo). Los talleres, que fueron seguidos con gran interés por los numerosos asistentes, estuvieron a cargo de dos profesionales de la meteorología y socios de la AME: Francisco Pérez, que explicó el de "Observar para comprender" y José Antonio Quirantes, que hizo lo propio con el de "Nubes y Meteoros".

Las conferencias, muy interesantes también, se desarrollaron a las 17:30 de la tarde con notable asistencia de público: la primera (el sábado) llevaba por título ¿Es predecible el Clima? corrió a cargo del Presidente de la AME, Ernesto Rodríguez Camino, y la segunda (el domingo) versaba sobre "La predicción meteorológica en TV" y fue impartida por socio de la AME y conocido hombre del tiempo de la cadena de televisión pública Telemadrid, Jacob Petrus.

Los asistentes tuvieron ocasión de asistir, en la Cúpula del Planetario del Museo, a proyecciones del documental producido por el Museo de la Ciencia de Valladolid en colaboración con AEMET "La Atmósfera. ¿De qué hablamos cuando hablamos del tiempo?, y también, a las 12:30 de ambos días (sábado y domingo) al lanzamiento de sondeos meteorológicos realizados por un equipo de la AME dirigido por el socio César Zancajo y presentados por el coordinador de actividades del Museo. Las sesiones de exhibición de sondeos fueron muy seguidas por el público formado mayoritariamente por niños y jóvenes, que mostraron gran entusiasmo por el espectáculo del lanzamiento y por las explicaciones que lo acompañaban.

Concursos fotográficos Meteoreportaje 2011 y Europhotometeo 2012

Recientemente han sido publicados los resultados de estos dos concursos fotográficos coordinados por nuestro compañero Fernando Bullón, socio de la AME y responsable de la sección de fotografía de este Boletín.

Actividades

AME

METEOREPORTAJE 2011

Este año se recibieron un total de 85 reportajes para este concurso de reportajes de fotografía meteorológica que cada año convoca la AME, y que con ésta ha alcanzado su séptima edición.

Todos los reportajes recibidos, así como los resultados del concurso, han quedado publicados en el Blog del Concurso: <http://meteoreportajeame.blogspot.com/>

Un comité de preselección integrado por nueve socios de la AME, escogió 25 reportajes, que fueron los que pasaron a la votación final del Jurado del Concurso, integrado por los miembros de la Junta Directiva y de los Comités de Redacción del Boletín y de la página Web.

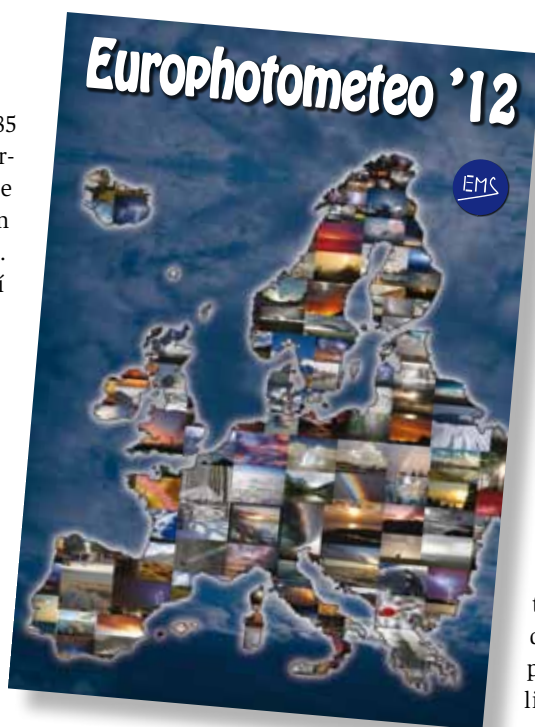
El primer premio fue para **“Disfrutando del cielo”**, de Juan Pablo Cerro, que presentaba variadas instantáneas de nubes de tormenta sobre tierras extremeñas, junto con dos impactantes *arcus* captados en el Sureste peninsular.

“Otoño en Nivaria”, de Iván Medina Delli, obtuvo el segundo premio, reportaje que comienza con tres espectaculares imágenes de “nubes capuchón” sobre el Teide, a las que le siguen otras tres de unos arcos iris sobre Santa Cruz de Tenerife y otras tantas de lenticulares también sobre la capital tinerfeña.

El tercer premio también recaló en un reportaje cuyas fotos fueron tomadas en las islas canarias, en este caso en la Isla de Lanzarote, donde Gustavo Medina Rodríguez tomó las fotografías de **“Volcanes en la niebla”**, con imágenes de los diferentes tipos de nieblas que se pueden observar a lo largo del año en la isla más oriental del Archipiélago Canario.

Por último, el premio “La Foto del Concurso” quedó compartido entre las fotos candidatas al mismo de los dos reportajes que ocuparon los dos primeros premios de la clasificación de reportajes.

Como cada año, los tres reportajes ganadores serán publicados íntegramente en el Boletín AME en sus tres próximos números, mientras que en este número (páginas 22 a 24) publicamos el habitual artículo-resumen, que contiene doce fotografías seleccionadas de entre las que componen los reportajes que quedaron entre las posiciones cuarta a decimoquinta.



EUROPHOTOMETEO 2012

En la página Web de la *European Meteorological Society* (EMS) han sido publicados los resultados de la segunda edición (la anterior se celebró en 2010) de este concurso de periodicidad bianual de fotografía meteorológica convocado por la EMS.

Al concurso se presentaron 620 fotografías tomadas en 43 países por 245 autores de 32 países. España fue el segundo país donde más fotografías habían sido tomadas, 86, y el segundo con más autores participantes, 38.

De entre todas las fotografías participantes, un comité, compuesto por diez socios de la AME, escogió 400 que pasaron a la fase final de selección, realizada por un jurado compuesto por miembros del Consejo de la EMS y por los Presidentes de las entidades miembros de dicha institución.

La foto ganadora ha sido *The Land of Fairy Tales*, de Vittorio Poli (Italia), el segundo premio ha sido para *Teide Hat*, de Iván Medina Delli (España) y el tercero para *Brocken Spectre, Cliffs of Moher*, de Seam Tomkins (Irlanda).

Las 400 fotografías seleccionadas han quedado expuestas en la página web de la EMS:

<http://www.emetsoc.org/publications/photo-galleries/europhotometeo-12>

<http://www.emetsoc.org/publications/photo-galleries/europhotometeo-12>

Noticias de FLISMET

Dos sociedades meteorológicas que, al igual que la AME, pertenecen a la Federación Latinoamericana e Ibérica de Sociedades de Meteorología (FLISMET) nos han enviado noticia de sus congresos anuales, cuya celebración anunciamos en “Próximas Citas” (pág. 46 de este Boletín). Se trata de la Asociación Mexicana de Meteorólogos A.C. (OMMAC) y de la *Sociedade Brasileira de Meteorologia* (SBMET).

Hay que recordar que desde la última reunión de FLISMET en Setúbal (abril de 2011) SBMET ostenta la presidencia de la federación para el bienio 2011-2013, que la OMMAC es la responsable del mantenimiento de su página Web y que es la asociación uruguaya “Sociedad Civil de Amigos del Viento”, la que se encarga de la Secretaría.