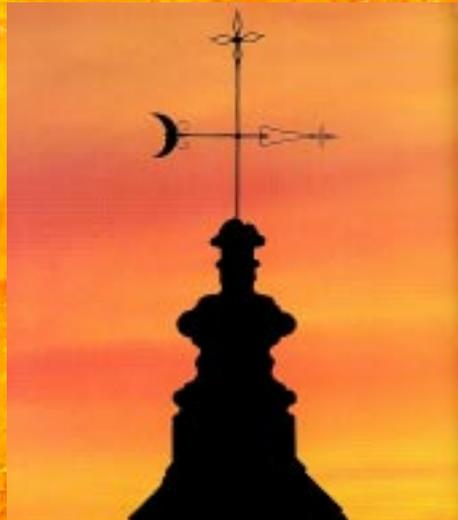


# AME *Boletín*

Abril 2004 - nº 4



**XXVIII Jornadas Científicas  
Badajoz. Febrero de 2004**



Boletín Informativo y Cultural de la  
Asociación Meteorológica Española



**PORTADA: MONUMENTOS DE BADAJOZ.** Texto y fotos de *Marcelino Núñez Corchero*

**Arriba:** Veletas instaladas en las cúpulas de las iglesias de San Juan (izquierda) y San José (derecha)

**Abajo:** Puerta de Palmas (s. XV - XVI)

La Puerta de Palmas constituye uno de los monumentos más representativos de Badajoz. Su construcción suele datarse en 1.460, como obra directamente conectada con el puente sobre el Guadiana. Originariamente se hallaba integrada con las murallas que rodeaban por completo la ciudad. Al abrirse en el siglo XVII otra puerta frente a donde hoy se tiende el puente de la Autonomía, cambió su nombre inicial de Puerta Nueva a la de Palmas, que aún detenta.

Constructivamente se compone de dos torreones cilíndricos almenados que denotan su carácter defensivo, los cuales flanquean un cuerpo de doble fachada en el que se abre el arco de paso. La exterior, de elegante traza renacentista según el modelo de arco de triunfo, ostenta múltiples componentes decorativos, entre los que resaltan su acasetonado, medallones y el escudo imperial de Carlos V. La interior, presidida por una capilla dedicada a Nuestra Señora de Los Angeles, resultó remodelada en su aspecto actual en 1960.

En cuanto a su uso, sus cubos e instalaciones adosadas sirvieron tradicionalmente como punto de vigilancia, alojamiento de tropas, prisión, aduana, etc. Hasta 1.905 contó con numerosas edificaciones anexas que la ocultaban casi por completo. Aunque a lo largo del tiempo tanto su estructura como su entorno han experimentado numerosas transformaciones, su configuración básica fue siempre la misma que hoy conocemos.

## Han colaborado

*José Miguel Viñas, Rosa M<sup>a</sup> Rodríguez Jiménez, Angel Alcázar Izquierdo, Fernando Aguado Encabo, Milagros Couchoud Gregori, Ernesto Rodríguez Camino, Renato Carvalho, José Antonio García- Moya, Fernando Doblás, Agueda Benito Capa, Fernando de Ory Ajamil, Fernando Bullón Miró, José Antonio Gallego, Francisco José Rodríguez, Pedro Fernández Sanz, José Antonio Abellán, Lorenzo García de Pedraza, Miguel Gutiérrez Núñez, J. Ignacio Prieto Fernández, Fermín Elizaga Rodríguez, Manuel Palomares Calderón, Antonio Rodríguez Picazo, Máximo Jiménez Piqueras, Teresa Heras Miranda.*