



Fotografía

coordinada por Fernando Bullón

Septiembre, la llegada de otros aires

Autor:

**José Antonio Abellán
Balsalobre**



El noveno mes del calendario suele traer al Sureste peninsular un cambio de las variables meteorológicas; se dejan atrás los largos, secos y muy calurosos días de verano para, de manera tímida en ocasiones pero violenta en otras, dar paso a otros aires, a otro estado del tiempo atmosférico.

La calima típica de la Región de Murcia que acompaña a los fuertes calores del verano tiende a ceder, y facilita la labor del fotógrafo aficionado a las nubes, permitiéndole exprimir más el colorido del cielo y captar detalles que antes eran imposibles de percibir. Por otra parte, los cambios de tiempo propios del mes, que incluyen los primeros descensos térmicos, y una mayor facilidad hacia el ambiente tormentoso, gustan al aficionado general a la Meteorología.



ARRIBA: 11/09/2005, Cieza (Murcia)
TITULO: Últimos amaneceres del verano.

CENTRO: 07/09/2005, Cieza (Murcia)
TITULO: Invitación a adentrarse en el corazón de una tormenta.

ABAJO: 13/09/2005, Cieza (Murcia)
TITULO: Frenético desarrollo vertical en una atmósfera inestable.

2º Premio del concurso de la AME

Meteportaje '2005'

De esa manera, cada salida al campo que se hace a partir de este mes resulta más prometedora, pues se puede disfrutar de las bonitas formas con las que los cirros adornan el cielo, de los amaneceres y atardeceres o, en cambio, de la violencia de las fuertes tormentas, que llegan a convertirse en las grandes protagonistas. Es suficiente elegir una buena hora del día, que garantice una adecuada luz, y degustar durante un buen rato esta bonita afición, este deseo de congelar en imágenes el imparable dinamismo de la atmósfera.

Se muestran en este reportaje seis fotografías que intentan ser representativas de cualquier mes de septiembre en tierras del interior murciano, aunque, en esta ocasión obtenidas en el año 2005.

ARRIBA: 25/09/2005, Cieza (Murcia)
TITULO: Variedad de nubes en un día tormentoso.

CENTRO: 25/09/2005, Cieza (Murcia)
TITULO: Clásico final de los mejores días de septiembre.

ABAJO: 26/09/2005, Cieza (Murcia)
TITULO: Juego de luces al atardecer.



Primer Concurso Nacional de fotografía meteorológica de la AME

GANADORA DEL CONCURSO



MOD. 1 'NUBES'

MOD. 2 'RAYOS Y CUMULONIMBOS'



Primer premio Telvent a la mejor fotografía y premios RAIG a cada una de las seis modalidades convocadas en el Concurso

Comentarios de José Antonio Quirantes, responsable de la comisión organizadora

Os traemos a la sección de fotografía de este número de julio las fotografías ganadoras del I Concurso Nacional de Fotografía Meteorológica de la AME celebrado esta pasada primavera (ver números 11 y 12 del Boletín). Como recordaréis se premiaron 6 fotografías, ganadoras cada una de una de la 6 modalidades convocadas, más una foto ganadora absoluta del concurso. Estas fotografías junto a una selección de las más votadas por el jurado (en total 45) y 7 paneles divulgativos, fueron expuestas en la Sala del Patio de los Gigantes (Pamplona) entre los días 19 y 26 de Abril de 2006.

Hay que reseñar que el nivel del concurso ha sido muy alto, de las 224 fotografías presentadas por 64 autores, un gran número de ellas (al menos 100) poseían un alto grado de calidad tanto técnica como artística o documental, lo que obligó al jurado a reconsiderar al alza el número de trabajos premiados y seleccionados, ampliando de 30 a 45 el número de obras seleccionadas para la exposición. La modalidad a la que se presentaron un mayor número de concursantes fue la 5 (Puestas de sol, amaneceres, mar de nubes y fotos realizadas desde aeronaves) dado el gran número de temáticas que presentaba, mientras que la menos concursada fue la modalidad 3 (Tornados, tubas y trombas marinas) debido, en parte, a la rareza intrínseca de estos espectaculares fenómenos. En próximas ediciones se tratará de "afinar" un poco más en el número y tipo de las modalidades convocadas a fin de dar un mayor equilibrio al concurso.

En nombre de la AME, queremos agradecer a todos los autores de las fotografías su interés y participación en el concurso; el éxito y la buena acogida de esta edición nos animan a organizar otra similar en el futuro, la cual será anunciada oportunamente y en la que esperamos contar con todos vosotros de nuevo.

MOD. 3 'TORNADOS, TROMBAS Y TUBAS MARINAS'



"69, sesenta y nueve"

Juan Manuel Massagué Conde (Castelldefels)

MOD. 4 'LENTICULARES Y ONDAS DE MONTAÑA'



"Alto cumulus lenticularis"

Fernando Bullón Miró (Santa Cruz de La Palma)

MOD. 5 'PUESTAS DE SOL, AMANECERES,...'



"Fuego en el mar Tethys"

David Mancebo Atienza (Málaga)

MOD. 5 'FENÓMENOS ÓPTICOS E HIDROMETEOROS'



"Iris contra glaciar"

José Antonio Gallego Poveda (Cabezón de la Sal)