

# Fotografía

coordinada por Fernando Bullón

## Fotos ganadoras de los concursos mensuales en Meteored

Traemos al Boletín de la AME algunas de las fotos ganadoras de los concursos que se vienen celebrando desde hace más de un año en la sección "Reportajes de Meteorología" del foro Meteored. Nuestro agradecimiento a Antonio Jiménez González, coordinador de estos concursos, por su amable colaboración

<http://foro.meteored.com>

**Foto:** "Arcus".

**Autor:** Antonio Carramiñana Calzada

**Lugar:** Logroño, La Rioja.

**Fecha:** 18 de Junio de 2006 a las 20,50 h.

**Comentario del autor:** Este espectacular Cumulonimbus arcus sobrevoló Logroño en sentido SW-NE, dejando en algunas zonas 16 mm de lluvia y en otras apenas 1mm. La temperatura que, según la estación del INM, había alcanzado 28° C, cayó a 19° C al paso de la tormenta, con rachas de viento de 38,5 Km/h, y un descenso en la presión de 4 milibares en 7 horas.



Cuando me percaté del fenómeno lo tenía casi encima y, hasta que se deshizo, pasaron apenas trece minutos inolvidables que parecieron un solo segundo. El viento aumentaba su intensidad, el microfrente de racha ya estaba aquí, los pájaros buscaban cobijo y un rayo caía en el monte La Coronilla, a tan sólo 3 Km. A partir de entonces se configuró la fase madura del "arcus", retorciéndose como se aprecia en la imagen y dejando un reguero a su paso. Las cortinas de precipitación ocultaban media ciudad, mientras la otra media permanecía iluminada por la luz del sol. Me hubiera gustado parar el tiempo en ese momento. Poco después la tormenta comenzó su declive, perdiendo su forma y oscuridad, tomando colores más anaranjados.

**Foto:** "Manga marina"

**Autor:** Daniel Rey Juncal

**Fecha:** 15 de abril de 2006

**Lugar:** Cabo de Finisterre

**Comentario del autor:** Se aprecia una "manga marina" que tuvo una duración de apenas cinco minutos, desde que se formó hasta que se deshizo. Se pueden ver más fotos de la evolución de la misma en la web: <http://www.flickr.com/photos/triart3d/tags/tornado/>

**Foto:** "Manguerazos"

**Autor:** Sebastián Vizoso Salegui.

**Lugar:** Monte Jaizkibel, sobre la comarca del Bidasoa (Guipúzcoa)

**Fecha:** 15 de septiembre de 2006, alas 13 h.

**Comentario del autor:** La ciudad que ocupa el centro de la fotografía es Irún, la parte izquierda de la foto es ya Francia, y los montes del fondo corresponden a la provincia de Navarra.

Fotografía tomada en una típica situación de NW que, en esa zona, crea una situación ideal para que toda la nubosidad del Golfo de Bizkaia tienda a encauzarse y acumularse en ella, provocando repetidos aguaceros como el que se aprecia en la fotografía. Estas situaciones se pueden dar en cualquier época del año y hacen de la zona situada entre el nordeste



de Guipuzkoa y el noroeste de Navarra, una de las más lluviosas de la Península Ibérica. Sin ir más lejos, ese día se recogieron 130 l/m<sup>2</sup>.

**Foto:** "Nevada"

**Autor:** Alvaro Guevara Murúa

**Fecha:** 7 de diciembre del 2005

**Lugar:** Larra (Pirineo Navarro)

**Comentario del autor:** Esta zona goza de unas nevadas muy importantes durante todo el invierno. Tras varias semanas con predominio de vientos del NW en superficie, muy húmedos tras cruzar el Cantábrico, y temperaturas entre +3 y -3° (a 850 hpa) el espesor de la capa de nieve que se había acumulado en la zona más oriental del Pirineo Navarro superaba en algunas zonas claramente el metro, e incluso posiblemente el metro y medio.

Las nubes de la fotografía son algunos restos de los estratos y brumas que aún cubrían el Pirineo esa mañana, tras la inestabilidad de los días anteriores. La temperatura rondaba los -3° C, a unos 1700m.

**Foto:** "Sombrero pileus"

**Autor:** Francisco Javier Romero Díaz

**Lugar:** Torrent ( Valencia ).

**Fecha:** 15 de Noviembre de 2005.

**Comentario del autor:** Se observa la parte superior de un vigoroso Cúmulo Congestus en pleno desarrollo, que estaba situado sobre la vertical de la Sierra Calderona, en la provincia de Valencia.

En 500 hpa un embolsamiento de aire frío de -25 grados centrado sobre Andalucía se extendía a prácticamente toda la Península Ibérica con valores en torno a -20° C. Había buenos ascensos verticales repartidos por el Sur y el Este peninsulares.

El "pileus" que ocupa la parte superior de la nube denota la notable intensidad que presentaba en esos momentos la fuerte corriente ascendente en el seno de la nube convectiva.

**Foto:** "Tormenta"

**Autor:** José Antonio Abellán

**Lugar:** Sierra del Picacho, Cieza (Murcia).

**Fecha:** 27 de julio de 2006.

**Comentario del autor:** La foto está tomada desde la solana de la Sierra del Picacho, en la zona de transición entre las comarcas murcianas de la Vega Alta del Segura y del Altiplano, esta última más propicia para la formación de tormentas en el mes de julio. Corresponde a una de las pocas tormentas que este verano afectaron al interior murciano.

La tormenta, que se había formado en la Comarca de los Campos de Hellín, en el sur de la provincia de Albacete, al desplazarse hacia la de Alicante atravesó el altiplano de Murcia, dejando un buen chubasco en el lugar donde se hizo la foto, con granizo escaso pero de hasta unos nada despreciables 2 centímetros.

Se observa el chubasco que en ese momento afectaba de lleno a la Sierra de la Pila (Murcia), justo en el lugar donde se halla el radar meteorológico del INM.



Nevada



Sombrero pileus



Tormenta

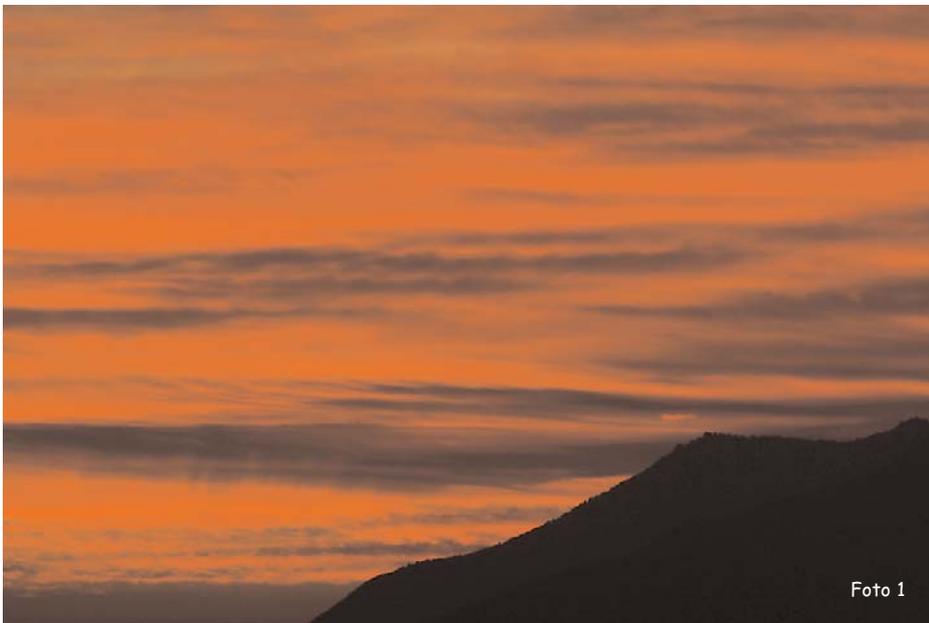


Foto 1

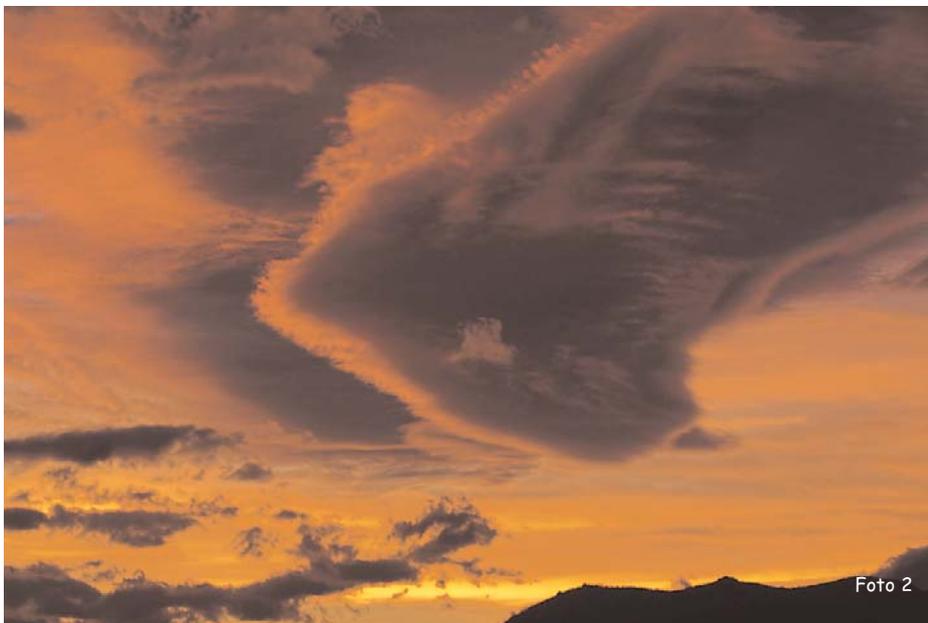


Foto 2

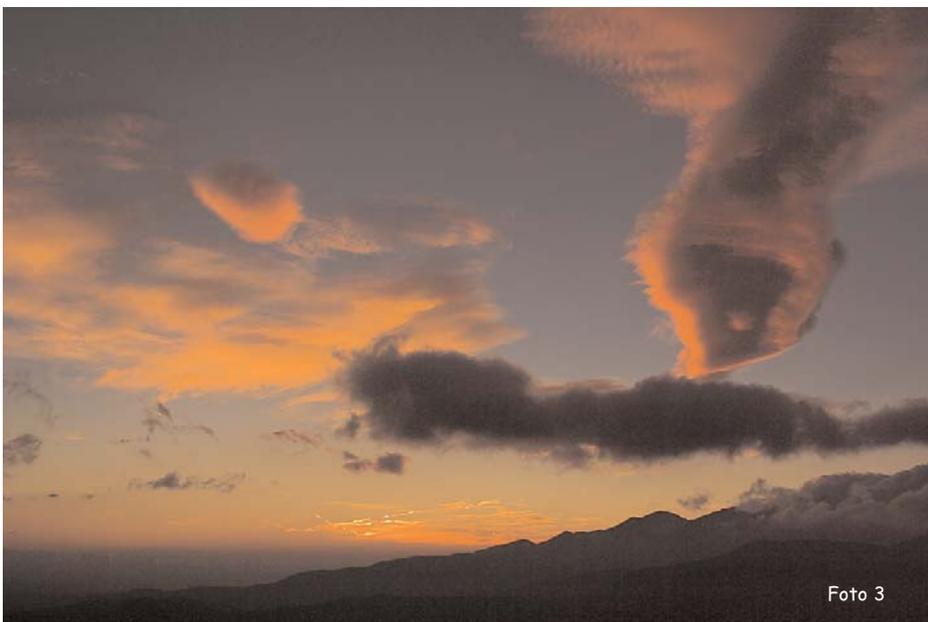


Foto 3

## Cuarto clasificado "Meteorep"

TITULO DEL REPORTAJE  
AUTOR: Guillermo Ferrer

Creo que, quien más quien menos, todos hemos disfrutado de las formas de las nubes, encontrando en ellas perfiles que cambian incluso con movimiento. No sólo nos llaman la atención, sino que los últimos rayos del día hacen que cambien de color y a disposición del primer pintor que se presente. Las nubes además de belleza, aportan información (temperatura, dirección del viento, humedad del aire, etc.) de la máxima precisión, a alturas de la atmósfera en las que el observador no puede ir. En cualquier caso, sea o no el observador del cielo, es que el cielo nos aporta a todos, en ocasiones, un espectáculo que simplemente alce la cabeza y mire hacia las nubes. Todas las fotografías de este meteo-reportaje corresponden al año 2005.

**Foto 1.**

Como si en infierno se tornara el cielo, a veces las nubes se man en masas, que parecen arder. Esta foto, tomada en Oeste, a primeros de Diciembre

**Foto 2.**

Violetas, rojos, naranjas, amarillos. Como si de un cuadro de pintos tipos, formas, colores inundan el Valle de Casaviejas (Ávila), dirección Oeste.

**Foto 3. "Señal"**

El cielo se llena de señales de humo, tribus avanzando desde el alto de Serranillos (Ávila), en un día bastante común: el fuerte viento reinante que junto con la temperatura ca bastante gélida. El viento cambiaba las formas de las nubes mismo.

**Foto 4.**

Esta foto está tomada el mismo día que la anterior, pero el tamaño de la nube "madre" principal se había formado.

**Foto 5.**

El día 8 de Diciembre, a su paso por Sartajada (Ávila) se reflejó en un estupendo espejo de esa "lengua de fuego" que se ban el aire.

**Foto 6: "Señal"**

Foto realizada desde Piedralaves en el camino de la Cruz. Si se tratase, la nube adquirió una forma tan extraordinaria que pasar desapercibida, pudiendo causar a la vez temor y asombro, inundando de color el cielo.

## o del concurso AME portaje '05"

AJE: "Paletas de colores"  
ernández-Corroto García

jugado alguna vez a imaginar qué nos sugieren las  
sonajes, mitológicos y fantásticos, en ocasiones,  
enciación sus formas sino también cómo los primeros  
lor, a veces convirtiéndose en auténticas "paletas"

ón meteorológica (temperatura, dirección y fuerza  
na fiabilidad, fácil de conseguir y directa -de pri-  
s que no es tan fácil medir como sobre el terreno.  
lo un experto meteorólogo, de lo que no cabe duda  
s, espectáculos inolvidables al alcance del que sim-

fueron tomadas entre el 8 y el 14 de diciembre de

"Fuego".

as nubes con los últimos rayos de sol, se transfor-  
fue realizada desde Piedralaves (Ávila) dirección

"El Torito"

una ensalada de colores se tratara. Nubes de dis-  
del Tiétar de luces cálidas. Foto realizada desde

iales de humo".

cestrales despiden al sol. Esta foto está realizada  
diferente a la anterior, pero con un denominador  
la baja temperatura producía una sensación térmi-  
as de las nubes continuamente, otorgándoles dina-

"El hijo".

erior, en el momento en que una réplica a pequeño  
rmado a la izquierda, es decir, al sur de aquélla.

"El espejo"

(Toledo), en pleno Valle del Tiétar, el río se convir-  
iego". Formas suaves y olores de campo, impregna-

"El huracán"

prestal de La Adrada (Ávila). Como si de un huracán  
ordinaria que, vista desde tierra, difícilmente podía  
temor, como constituir un bello espectáculo para los



Foto 4



Foto 5



Foto 6