

## Actividades de julio a octubre

### Relaciones con AEMET

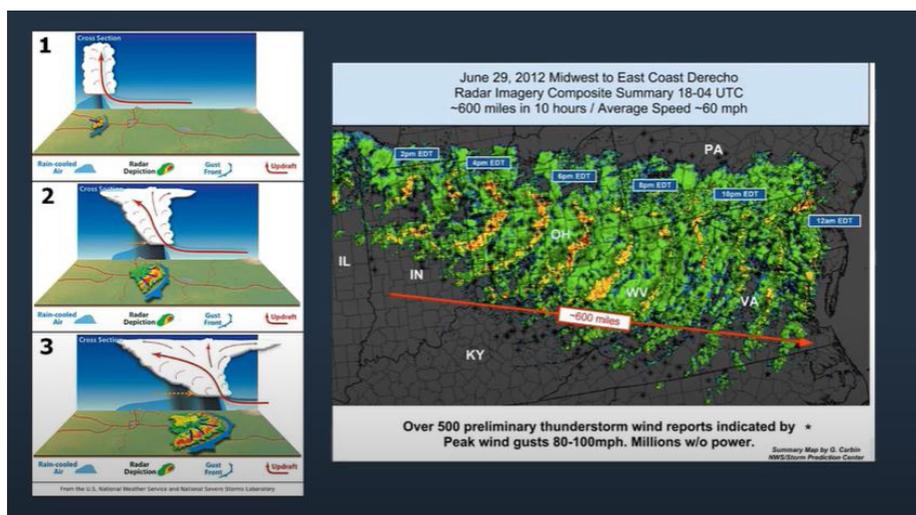
Como ya anunciamos en el número anterior, Carmen Rus representará a la AEME en el Consejo Rector de AEMET y, nuestro presidente, Ernesto Rodríguez Camino, ya ha recibido la invitación para formar parte del comité asesor científico. Por otra parte, se ha alcanzado un acuerdo entre la AEMET y la AEME en torno al texto del convenio de colaboración que ahora será examinado por los servicios jurídicos de la Agencia.

### Actividades de divulgación a través de videoconferencias

Con el obligado parón veraniego, las actividades de divulgación a través de videoconferencias, tanto las llevadas a cabo dentro del ámbito del Aula Morán o de otros foros, se reanudaron en septiembre. Con respecto al Aula Morán:

El 7 de septiembre se presentó el *Informe sobre el estado del clima en España, 2022* por Rubén del Campo Hernández (AEMET, AEME, Madrid) y José Ángel Núñez (AEMET, AEME, Valencia) y la presentación de Ernesto Rodríguez Camino (AEME).

El 14 de septiembre, *El Niño que predijo al ENSO* por María Belén Rodríguez de Fonseca, profesora de la Universidad



Una de las diapositivas de la presentación de Juan Jesús González Alemán

Complutense de Madrid y coordinadora del Máster en Meteorología y Geofísica.

Y el pasado 15 de octubre: *Atribución de eventos extremos al cambio climático: el caso del derecho en el Mediterráneo en 2022* por Juan Jesús González Alemán (AEMET).

También hay que destacar que a principio de verano, concretamente, el 12 de julio se celebró la primera actividad divulgativa en línea organizada con la Federación Latinoamericana e Ibérica de Sociedades Meteorológicas (FLISMET):

*Los ciclones tropicales: Temporada 2022, perspectiva 2023 y estado actual de los modelos numéricos para pronóstico de trayectorias.* Intervinieron Alejandra Margarita Méndez Girón (SMN, México DF), Lixión A. Ávila (NHC, Miami), Concepción Omar García (UdeG, Jalisco) y Juan Jesús González Alemán (AEMET, Madrid). La sesión fue presentada por Leodegario Sansón (OMMAC, México DF).

Nuestro agradecimiento a todas las personas que han colaborado desinteresadamente con la AEME en estas actividades de divulgación científica y a los socios que están produciendo, organizando o presentando las conferencias: Carmen Rus, Fernando Aguado, César Zancajo, Francisco Javier Martínez, José Antonio López, Ernesto Rodríguez, José Ignacio Prieto, Encarna Serrano y Amadeo Uriel (la mayoría de ellos se encarga también del mantenimiento de la página web, blog y actividad en redes sociales).

Recordamos que, tanto las actividades del Aula Morán, como las de los concursos de fotografía que tienen lugar a través de videoconferencia, están disponibles en nuestro canal de YouTube para cualquier persona que no pudiera asistir en su día o desee repasar el contenido.

**Jueves 14 de septiembre a las 16:00 horas peninsulares**

**Aula Francisco Morán**

**“El Niño que predijo al ENSO”.**

**María Belén Rodríguez de Fonseca (Universidad Complutense Madrid)**

Presentación de María Belén Rodríguez de Fonseca. En los recuadros pequeños, Encarna Serrano, también de la Universidad Complutense que presentó la sesión y Amadeo Uriel, miembro de la Junta Directiva de la AEME.

## Actividades sobre fotografía meteorológica

### Sociedad Meteorológica Europea (EMS)

La EMS que tiene como miembros a las sociedades meteorológicas de los países europeos y de la que la AME es miembro fundador, celebró su reunión científica anual a principio de septiembre en Bratislava (República Eslovaca). La sección *Congresos* de este número de *TyC* incluye una amplia reseña sobre la reunión del presidente de la AME, Ernesto Rodríguez Camino quien además de asistir a las sesiones científicas, representó a nuestra asociación en las reuniones del Consejo y de la Asamblea General, celebradas justo antes de la reunión anual.

Durante la semana se celebró también en Bratislava la primera reunión del Comité de Programación y Ciencia (PSC) de la próxima Reunión Anual de la EMS que tendrá lugar la primera semana de septiembre de 2024 en Barcelona, en el histórico edificio de la Universidad. Se encontraba también presente Jordi Mazón, presidente de la Asociación Catalana de Meteorología, que es el primer organizador local del evento y con quien la AME ya había acordado nuestra colaboración para procurar el mayor éxito posible. El presidente de la AME trató con Mazón y Marc Prohom diversas cuestiones al respecto.

### Jornadas de la AME

La pandemia sufrida desde 2020 impidió que la AME pudiera organizar las jornadas científicas de la Asociación que debieron haberse celebrado en 2020 y 2022. Tras ese largo paréntesis, la Junta Directiva se ha puesto a trabajar para la preparación de las 36.<sup>as</sup> Jornadas Científicas que incluirán como es tradicional el Encuentro Hispano-Luso de Meteorología, 22.º de los celebrados hasta ahora. En la siguiente página incluimos el primer anuncio que se va a circular con los detalles iniciales. Animamos a todos, socios o no, a participar y marcar en sus agendas las fechas del 13 al 15 de marzo de 2024.

### FOTOVERANO'2023:

El 28 de septiembre de 2023 se publicaron, en la habitual gala a través de videoconferencia, los resultados del Fotoverano'2023. Igualmente, una semana después, el 4 de octubre, tuvo lugar la tertulia del concurso, con la participación, entre otros de José Antonio Quirantes, José Antonio Gallego, Manuel Palomares y Rubén del Campo. En ella se comentaron por parte de los invitados y de sus autores, las fotografías ganadoras del concurso, así como otras subidas a la Galería Fotometeo en los últimos meses.

El concurso contó con 44 participantes que presentaron un total de 122 fotografías. Terminado el plazo de admisión, el comité seleccionó las 50 fotografías que pasaron a la votación del jurado, que tuvo lugar durante la segunda quincena del mes de septiembre. El resultado de la votación se puede ver accediendo al álbum el concurso en Fotometeo, donde se pueden ordenar las 50 fotografías que pasaron al jurado según la puntuación obtenida.

La fotografía ganadora del concurso, con 200 puntos, fue "Energía y potencia", realizada por Alfons Puertas, a quien hay que dar una especial enhorabuena por conseguir su primera victoria en un concurso estacional. Anteriormente ya había conseguido quedar en segunda y en tercera posición. La fotografía muestra un impresionante cumulonimbo capturado desde su atalaya en el Observatorio Fabra, junto a la ciudad de Barcelona. Se trata de una imagen nocturna donde se aprecia una tormenta sobre el mar, pegada al litoral. La nube convectiva se ve iluminada por la actividad eléctrica que se desarrolla en su interior, así como por las luces nocturnas de la ciudad. Destaca una tuba en la base de la nube, también iluminada por la ciudad. Esta fotografía la podemos ver en la sección "Las fotos del verano" como ganadora del mes de agosto.

La segunda clasificada, a poca distancia de la primera, con 190 puntos, fue "Amanecer entre lenticulares", de Imanol Zuaznabar, que consigue de nuevo uno de los tres primeros pues-

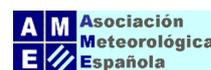


## METEOFOTÓGRAFOS

Enric Navarrete Bachs

Miércoles, 18 de octubre de 2023

20:00 h. peninsular española



**Foto-otoño 2023**

Gala de presentación de resultados  
29 de diciembre de 2022 a las 20 h. (hora peninsular española)

Asociación Meteorológica Española | tiempo.com | <http://fotometeo.ame-web.org> | [fotocursos@ame-web.org](mailto:fotocursos@ame-web.org)

→ tos en un concurso estacional de la AME. En este caso el autor captó unos espectaculares altocúmulos lenticulares sobre el Teide, coincidiendo con la puesta de la Luna llena y el *alpenglow*. Como él mismo dice, 'fue todo un disfrute para la vista'. Esta fotografía aparece recortada en vertical como portada de la revista.

El tercer puesto fue para "Festival de rayos sobre Madrid", con 188 puntos, a muy poca distancia de la segunda clasificada. El autor fue Alberto Lunas, también habitual en los primeros puestos de los concursos estacionales. La fotografía fue realizada durante la madrugada del 13 de junio, desde Torrelodones, a unos 30 kilómetros de distancia de Madrid. En la misma aparecen hasta cuatro rayos que nacen muy próximos desde la base de un cumulonimbo, para extenderse y contactar con la tierra en puntos mucho más lejanos. En la imagen, que podemos ver como foto del mes de junio en la sección de fotografía de la revista, destaca también el perfil de la Torre de los Lodo-nes, así como el skyline de la ciudad. De esta manera se da la circunstancia de que, así como en la fotografía ganadora aparece la vista nocturna de Barcelona, en la tercera ocurre otro tanto con la de la capital de España.

Además de las tres fotografías que ocuparon las tres primeras posiciones, otras dos fotografías del concurso han sido publicadas en este número de

nuestra revista. En la sección "Las fotos del verano" podemos ver, acompañando a las dos primeras clasificadas del concurso, la fotografía ganadora del mes de julio. Se trata de "La perfección de una imagen", de Aaron Alegre Salinas, donde aparece una espectacular supercélula captada desde Gallur (Zaragoza). Finalmente, en la contraportada, recortada verticalmente, aparece la fotografía de David Esteban titulada "De dos en dos", tomada desde Sóller, en Mallorca.

## METEOFOTÓGRAFOS

El mes de julio se inició una nueva

actividad por videoconferencia de la comisión de Fotografía que, bajo el título Meteofotógrafos, nace con la finalidad de entrevistar, semanas después de la finalización de cada concurso estacional, a algunos de los participantes más destacados de los concursos de fotografía y vídeo de la AME. La primera entrevista se realizó a Imanol Zuaznabar el 20 de julio de 2023, y en ella se hizo un repaso a su trayectoria y mejores fotografías comentadas por su autor.

Para el 18 de octubre estaba prevista la segunda, siendo Enric Navarrete Bachs la persona a entrevistar. Y para enero se tiene ya concertada la cita con Alberto Lunas, que será así el tercer protagonista de esta interesante serie de entrevistas.

## PRÓXIMOS CONCURSOS:

Como siempre, al cierre de este número de *TyC*, ya estaban publicadas las bases del próximo concurso estacional, el Foto-otoño'2023, cuyo plazo para participar finalizará el 10 de diciembre de 2023, y cuyo cartel podemos ver acompañando a estas líneas junto con el del próximo concurso bienal, el Meteovideo'2024. Las bases del mismo se publicarán antes del fin de año, y tal como se indica en el cartel, el plazo para presentar los trabajos para éste último estará abierto durante todo el mes de enero.

**Meteovideo 2024**

Plazo para participar: Del 1 al 31 de enero de 2024

Asociación Meteorológica Española | tiempo.com | <http://fotometeo.ame-web.org> | [fotocursos@ame-web.org](mailto:fotocursos@ame-web.org)