

Actividades de la AME Junio 2022

A lo largo de este trimestre hemos continuado estando presentes en las distintas redes sociales, manteniendo nuestra actividad de divulgación a través de la plataforma Teams, tanto dentro del ámbito del Aula Morán, las galas de presentación de resultados de concursos de fotografía y la presentación de un libro.

Actividades de divulgación a través de Teams (charlas, galas y presentación de libro)

Desde nuestro último número, sin contar las dos galas relacionadas con los concursos de fotografía que se comentan en otro apartado, hemos tenido tres eventos del Aula Morán y uno de "hablamos de libros y autores":

- El 21 de abril, Rafael Mariano Requena Briones (meteorólogo de AEMET) y José Adolfo Álvarez González (ingeniero de la Confederación Hidrográfica del Ebro), impartieron la charla titulada "Gestión de las avenidas en la Cuenca del Ebro y coordinación entre los servicios meteorológicos e hidrológicos". (Aula Morán).
- El 28 de abril, Omaira García Rodríguez (Investigadora del Centro Atmosférico de Izaña de AEMET) y David Suárez Molina

(meteorólogo de AEMET), participaron con la conferencia "Erupción del volcán de La Palma, aspectos meteorológicos y contaminantes". (Aula Morán).

- El 5 de mayo, Antonio Martínez Ron (periodista y divulgador científico) nos presentó su libro "Algo nuevo en los cielos", acompañado por nuestro consocio José Miguel Viñas (físico, consultor y comunicador meteorológico). (Hablamos de libros y autores).

- El 2 de junio, Juan Pérez-Rubín Feigl (investigador titular del Instituto Español de Oceanografía), disertó sobre "Meteorología extrema: las campañas antárticas de Luis Aldaz (1959-1965)". (Aula Morán).

Nuestro agradecimiento a todas estas personas que han colaborado desinteresadamente con la AME en estas actividades de divulgación científica.

Recordamos que tanto las actividades del Aula Morán como las de los concursos de fotografía que tienen lugar a través de videoconferencia, están disponibles en nuestro canal de YouTube para cualquier persona que no pudiera asistir en su día o desee repasar el contenido.

Produciendo, organizando o presentando, el equipo formado por Fernando Aguado, César Zancajo, Francisco Javier

Martínez, José Antonio López, Ernesto Rodríguez y Amadeo Uriel, ha hecho posible la realización de estos eventos. También y como veremos en el apartado de concursos de fotografía, tenemos otro equipo, dedicado a organizar eventos online específicamente dirigidos a los amantes de la fotografía y las nubes, en el que además de los anteriormente citados están Fernando Bullón, Rubén del Campo, Eugenio Arenas, José Escudero y Marisol Pazos.

Redes sociales

En este trimestre, podemos destacar lo siguiente:

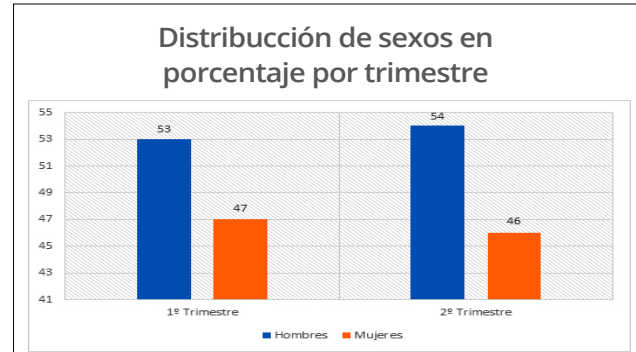
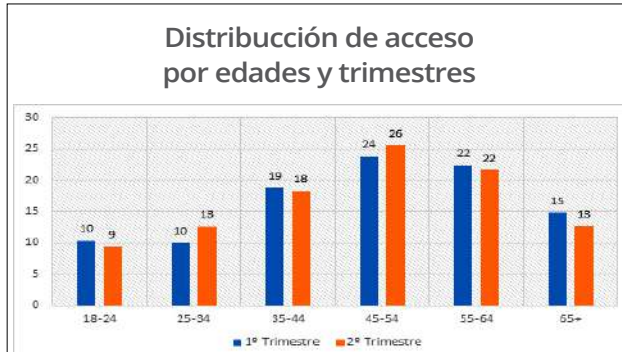
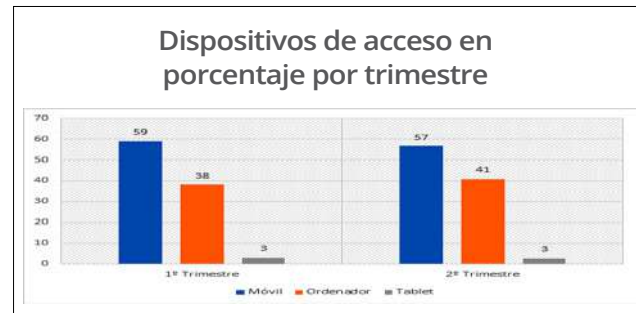
A 30 de junio de 2022, en Twitter tenemos 4054 seguidores (+2.4 %), 1132 seguidores en Facebook (+4.5 %), 447 seguidores en Instagram (+68.6 %), 205 suscriptores en YouTube (+5.7 %), 1.691 seguidores en LinkedIn (sin variación) y 29 seguidores en Telegram (+7.4 %).

Con respecto a estos datos, cabe señalar que este mes el crecimiento ha sido espectacular en términos porcentuales en Instagram y, salvo en LinkedIn donde nos hemos estancado, seguimos sumando seguidores en todas las redes sociales.

Como siempre, hacemos un llamamiento a la participación de más personas que



Imágenes publicadas en redes sociales para anunciar las distintas actividades del Aula Morán y "hablamos de libros y autores"



Resumen trimestral (abril-junio de 2022) de visitas a la web de la AME

colaboren en la elaboración de contenidos propios, tanto para redes sociales como para la página web.

Página web

En los siguientes cuadros reflejamos los aspectos más relevantes de este trimestre.

En los gráficos podemos ver cómo ha ido evolucionando el número mensual de visitas a lo largo del último año (arriba a la izquierda), pudiéndose comprobar cómo tras la breve recuperación de octubre el número de visitas sigue disminuyendo ligeramente con un mínimo el pasado mes de junio. Por lo que respecta al dispositivo de acceso (arriba derecha), sigue predominando el empleo del móvil frente a los ordenadores personales (que sube ligeramente) y las tabletas. Por grupos de edad (abajo izquierda) el tramo con mayor porcentaje de seguidores sigue estando entre los 45-54 años, seguido de cerca por el intervalo de 55-64 años. En el caso de los sexos (abajo derecha), al igual que en trimestres anteriores, siguen predominando los hombres sobre las mujeres.

El sábado 17 de mayo fue el día que más personas visitaron la WEB en este trimestre con 433 entradas.

Los dos artículos más consultados en el blog siguen siendo:

"HISTORIA DE LAS PANDEMIAS" con 20 089, seguido por **"El clima mundial: entre 2015 y 2019 se ha acelerado el cambio climático"** con 15 871.

Por lo que respecta a la procedencia geográfica, hay lectores en cinco continentes (Asia, África, América, Europa y

Oceanía). El pasado trimestre los 10 países con más visitas fueron: España (67.08 %), Estados Unidos (8.97 %), Irlanda (5.23 %), México (3.74 %), Perú (2.10 %), Colombia (1.56 %), China (1.33 %), Argentina (1.30 %), Suecia (1.25 %) y Chile (0.93 %).

El número de visitas a la web continúa en descenso y es debido a dos motivos principales:

1) Por falta de colaboradores, solo podemos introducir un contenido al día en el blog, con lo cual aparte de ofertar menos contenidos, estamos llegando a menos países.

2) Desde agosto de 2021 que pusimos un nuevo certificado de seguridad en la web, se ha impedido (o limitado notablemente), las entradas de bots.

Como repetimos todos los trimestres, tanto en lo que se refiere a las redes sociales, Aula Morán, blog y los restantes contenidos de la página web estamos abiertos a la colaboración de los socios y aficionados, agradeciendo cualquier propuesta de contenidos o de participación (a través del correo secretaria@ame-web.org).

¡Necesitamos vuestra ayuda para crecer y mejorar!

Reuniones

ASAMBLEA GENERAL 2022

Se celebró de forma telemática el 27 de abril. En la misma se presentaron y aprobaron el informe anual de 2021, las cuentas de 2021 y los presupuestos para 2022. A destacar de entre los demás temas tratados, la aprobación de una subida de las cuotas de los socios numerarios

a 50 euros y de un 10 % para el resto de las categorías (corporativos y protectores).

JUNTA URGENTE EXTRAORDINARIA

Tuvo lugar el 10 de mayo, por videoconferencia, con el fin de preparar una respuesta a la EMS (Sociedad Meteorológica Europea), en relación con el calendario de representantes en el Consejo de cara a los próximos años. Esta respuesta está pendiente de la coordinación final con la ACAM (Asociación Catalana de Meteorología) y ya se ha discutido con la APMG (Asociación Portuguesa de Meteorología y Geofísica) como se comenta en el siguiente párrafo.

REUNIÓN DE LOS BURÓS DE LA AME Y LA APMG

Se realizó por videoconferencia el 9 de junio, entre otras cosas para conocerse los dos equipos tras la renovación de la junta de la APMG. Se trataron entre otros temas la representación en el Consejo de la EMS, la colaboración en FLISMET (Federación Latinoamericana de Sociedades Meteorológicas), la financiación del proyecto de una nueva revista científica, la colaboración en eventos como el Aula Morán o los que se organicen en Portugal y la celebración de las Jornadas Científicas (llegando al acuerdo de que en 2023 se celebrarán en Portugal y en 2024 en España).

JUNTA ORDINARIA

Celebrada por videoconferencia el 21 de junio tuvo como objetivo principal el informar a la totalidad de la Junta de los resultados de las dos reuniones citadas anteriormente.

Concursos fotográficos

FOTOPRIMAVERA'2022:

El 30 de junio de 2022 se publicaron los resultados del Fotoprimavera'2022, cuyo plazo de admisión había concluido el 10 de junio. El concurso contó con 32 participantes que presentaron un total de 67 fotografías, de las que 65 fueron admitidas. Todas ellas han quedado expuestas en el álbum del concurso de la Galería Fotometeo. Terminado el plazo de admisión, el comité seleccionó las 40 fotografías que pasaron a la votación del jurado, que tuvo lugar durante la segunda quincena del mes de junio. El resultado de la votación se puede ver accediendo al álbum el concurso en Fotometeo, donde se pueden ver las 65 fotografías admitidas y, pinchando sobre "Más valorados", las 40 fotografías que pasaron al jurado ordenadas según la puntuación obtenida.

La fotografía ganadora del concurso, con 336 puntos, fue "Aurora boreal en Godafoss", de Agustín Ferreiro Abelairas, que muestra sobre un impactante escenario de hielo y cascadas, el cielo de Islandia adornado con unas vistosas auroras boreales. Agustín es un habitual participante en nuestros concursos, que suele presentar bonitas estampas de atardeceres sobre las playas asturianas. Es la primera vez que una de sus fotos se alza con el primer puesto, si bien en otras ocasiones sus fotografías han quedado entre los primeros puestos, destacando el tercer puesto que logró en el Fotoinvierno de 2016 con una fotografía de título "Ocaso espectacular".



"Arco iris", de Xavi Navas, tercer puesto del Fotoprimavera'2022

La segunda clasificada, con 304 puntos, fue "Un atardecer diferente", tomada por Adrián Valencia Castillo y que muestra una impactante descarga eléctrica nube-tierra pero con un gran desplazamiento "en horizontal", captada desde la localidad malagueña de Archidona. Esta fotografía la podemos ver como ganadora del mes de abril en la sección de fotografía.

Fotoverano'2022

Plazo: Hasta el 10 de septiembre de 2022

Asociación Meteorológica Española | tiempo.com | <http://fotometeo.ame-web.org> | fotoconcursos@ame-web.org

También Adrián había estado ya entre los primeros puestos de nuestros concursos trimestrales en una ocasión anterior. Fue con la fotografías "Bolt from the Blue", tercer puesto en el Fotoverano'2019.

Y el tercer puesto fue para "Arco iris", cuyo autor es otro habitual participante de nuestros concursos, Xavier Navas Nadal, que logra así por primera vez asomarse a alguno de los tres primeros puestos. Su fotografía, que fue además la ganadora de la votación popular, sumó 300 puntos del jurado, y la podemos ver acompañando estas líneas.

Otras tres fotografías del concurso aparecen en este número de TyC. Por un lado, la sección de "las fotos de la primavera queda completada con la fotografía ganadora del mes de mayo, que fue la quinta clasificada en el cuadro general del concurso: "En el punto de mira" de Pili Rius López. Y por otro, las fotos de portada y contraportada, que quedaron respectivamente décima y cuarta en el concurso y que fueron "El Sáhara llega a la península", de David Mancebo Atienza (portada) y "Gloria solar desde Villa Serrano", de Gonzalo Bertolotto Quintana (en la contraportada).

PRÓXIMO CONCURSO: FOTOVERANO'2022

Al cierre de este número de nuestra revista acababan de ser publicadas las bases del próximo concurso trimestral, el próximo Fotoverano'2022. Para el mismo se ha introducido una importante novedad: se amplía el número máximo de fotografías que podrá presentar cada participante, que pasan de tres a seis, e igualmente se elimina el máximo de número de fotos que se puede presentar de cada mes, que antes era de una fotografía como máximo. Con este cambio se espera incrementar el número de fotografías participantes y el nivel del concurso. Se podrán presentar fotografías tomadas en los meses de junio, julio y agosto de este año. El plazo de admisión concluirá el 10 de septiembre, y los resultados se publicarán a principios del mes de octubre, de modo que para el próximo número de Tiempo y Clima podremos disfrutar con las fotografías que hayan obtenido mayor puntuación en cada uno de los meses para los que se pueden presentar fotografías.