

# Tiempo y Clima

ABRIL 2022 Nº 76



REVISTA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Y BOLETÍN  
DE LA ASOCIACIÓN METEOROLÓGICA ESPAÑOLA

# Sumario

Revista de la Asociación Meteorológica Española  
Abril 2022 - Número 76 - Quinta Etapa

- 3 PRESENTACIÓN**
- 4 ACTIVIDADES AME**, por Amadeo Uriel y Fernando Bullón
- 7 POLOS OPUESTOS: ¿Es constante el potencial eólico?**, por Eduardo Zorita
- 8 PERFILES: Jerónimo Lorente Castelló**, por Ramón Pascual
- 12 METEOROLOGÍA DE LAS ISLAS CANARIAS: La erupción volcánica de La Palma y el papel de AEMET**, por Omaira García, David Suárez, Emilio Cuevas et al.; La erupción volcánica de La Palma y sus meteoros, por Omaira García, Fernando Rey, Fernando Bullón et al.
- 18 ENTRE ÉXITOS Y TÓPICOS: esplendor y debilidad de la divulgación**, por Antonio Diéguez
- 20 CRÓNICA DEL TIEMPO**, por Federico Franco, Andrés Chazarra, Ana Morata y Jesús Riesco
- 26 LA IMAGEN DEL INVIERNO: Situación meteorológica en Canarias el 17 de enero de 2022**, por Darío Cano e Irene Peñate
- 28 FOTOGRAFÍA: Resultados del Europhotometeo'2022, Las fotos del Invierno**
- 32 INVASIÓN DE POLVO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA: 14-16 de marzo de 2022**: por Xavier Calbet, Miguel Ángel Martínez, Juan Andrés García-Valero et al.
- 36 ALPENGLÜHEN**, por José Antonio Quirantes
- 39 NOTICIAS: Luis Cantó y la vida en los observatorios; El C3S publica el Informe estado del clima en Europa 2021; Colapso de la plataforma de hielo Conger en la Antártida; Despega Destination Earth en el ECMWF y en EUMETSAT; El GPV de Madrid se traslada del parque de El Retiro**, por Manuel Palomares
- 42 RECUPERANDO LA MEMORIA del matemático Jacques-Louis Lions**, por María Asunción Pastor
- 43 IN MEMORIAM: Xavier Jansà Clar; Pilar Sanjurjo**
- 46 PRECURSORES: Características meteorológicas en España de cada mes del año**, por José María Lorente
- 49 LIBROS: Angry Weather: Heat Waves, Floods, Storms, and the New Science of Climate Change**, de Friederike Otto, por Ernesto Rodríguez; *Observando los polos*, de Vanessa Balagué, Clara Cardelús y Magda Vila, por María Asunción Pastor
- 56 REUNIONES Y CONGRESOS: Conferencia Europea de Nowcasting, ENC2022**, por Luis Bañón; Próximas citas, por Manuel Palomares

## FOTO PORTADA

Título: "Fotógrafo Brocken".

Autor: Andrés Fornés LLodrú, Dénia (Alicante), 1 de enero de 2022

Espectro de Brocken sobre niebla de advección que parecía estar fotografiándome a mí, reflejando fielmente mi silueta sobre un peñasco, y mi postura con la cámara, encogido de hombros.

## EDITA:

Asociación Meteorológica Española

## DIRECTOR:

José María Sánchez-Laulhé Ollero

## REDACCIÓN:

Ernesto Rodríguez Camino  
María Asunción Pastor Saavedra  
Manuel Palomares Calderón  
Fernando Aguado Encabo  
Ramón Pascual Berghaenel  
Amadeo Uriel González  
José Luis Sánchez Gómez

## DIRECCIÓN POSTAL:

Revista Tiempo y Clima  
Apartado 60025  
28080, MADRID

## WEB: [pub.ame-web.org](http://pub.ame-web.org)

Revista de difusión gratuita entre los socios de la AME.

Diseño: Alfredo Niño  
Dep. Leg: M-10961-1976  
EDICIÓN IMPRESA  
ISSN: 2340-6607  
EDICIÓN DIGITAL  
ISSN: 2340-6631

## COLABORACIONES:

Se invita a enviar contribuciones y correspondencia relativa a todos los aspectos de la meteorología, climatología y ciencias afines

La responsabilidad por las opiniones vertidas en dichas contribuciones es exclusivamente de sus autores.



## Han colaborado también...

César Zancajo Rodríguez, Jerónimo Lorente Castelló, Manuel Bañón, Imanol Zuaznabar García, Emili Vilamala, David Mancebo Atienza, Alfons Puertas Castro, José Antonio Quirantes Calvo, Carme Molist Vidal, Jaroslav Fous, Tanner Schaaf, Hocman Puiu, Lluís Salvà, Tomáš Novotný, Carlos Blanco Fernández, Tomáš Havrda, Nicolai Brügger, Serge Zaka, Andrés Fornés Llodrà, José Antonio Ochandio Checa, Agustí Jansà, Antón Vázquez, y los usuarios Sinobas: *oierseoanerubio*, *TFCanadas* y *meteosojuela*



**Título: "Dos soles"**

**Autor: José Antonio Ochandio Checa. Alfafar (Valencia), 4 de febrero de 2022**

*Ese día amaneció con el horizonte matizado por la calima, que dividía al Sol en dos mitades diferenciadas. Esto, sumado al reflejo del mismo en los campos de arroz, daba como resultado esta imagen, con una estética de ciencia ficción.*

# POR DELANTE DEL TIEMPO

[www.aemet.es](http://www.aemet.es)



Mucho más que  
una predicción...