

Fotografía Meteo-reportaje 2021



COORDINAN FERNANDO BULLÓN Y RUBÉN DEL CAMPO

LA ENERGÍA QUE DA VIDA A NUESTRA LOCURA POR ENRIC NAVARRETE BACHS

Estos dos últimos años, he vivido experiencias muy emocionantes y de pura adrenalina, relacionadas con la fotografía de paisajes, y cómo no, de la meteorología. Pero a la vez, me ha tocado vivir la inevitable y cruda experiencia de la pérdida de un padre, con el dolor que ello conlleva. Aun así, y sumado a todo el

lío de la pandemia, tengo que decir que, fotográficamente, ha sido fantástico.

Los primeros catorce meses, con total libertad, he podido viajar y conocer sitios, que hasta hace muy poco, solo estaban en mis sueños, y tengo que decir que salieron a pedir de boca, disfrutando de la fotografía en

rincones de la naturaleza, idílicos, y en condiciones excepcionales.

Y en cuanto a meteorología, lo mismo. Momentos de intensidad brutal, con la suerte, que la mayoría de ellos, estaba acompañado de amigos con la misma pasión por la fotografía meteorológica, con lo que hacía que ese instante, que

Enric Navarrete Bachs

La fotografía desde siempre me ha encantado, algo que creo que en parte viene de mi padre, que en casa tenía, y tiene, cajones y cajones de diapositivas de las vacaciones, sobre todo, por el Pirineo. Empecé primero con diapositivas y, a partir de 2004, di el salto a digital. Hará unos nueve o diez años empecé a centrarme en la fotografía meteorológica, primero de paisaje, para participar en los medios de comunicación, y después, cada vez más, en busca de ese fenómeno más concreto y fascinante, para poder capturarlo de la mejor forma posible. Ahora, gracias a buenos amigos, muy aficionados a la meteofotografía, disfruto también con ellos, en salidas conjuntas con el objetivo de captar fenómenos particulares y aprender de ellos.



Foto 1- DESPLOMADA DE GRANIZO Lladurs (comarca del Solsonés, Lleida), 07/04/2019.

Varios núcleos de tormenta se habían desarrollado por la zona del Solsonés mientras nosotros iniciábamos nuestro retorno a casa. Uno de esos núcleos se nos tiró literalmente encima y sólo tuve tiempo para bajar del coche y tomar esta fotografía. En ella se aprecia el enorme cúmulo, de un amenazante color negro, y la espectacular cortina de precipitación en forma de granizo. Una de esas tardes típicas de primavera.



Foto 2- RAYOS DE LUZ Rocacorba (Girona), 7/8/19.

Esa tarde de agosto decidí subir al santuario de Rocacorba, un excelente mirador del Gironés, con el objetivo de disfrutar de las tormentas que estaban previstas. Cuando llegué una de las tormentas descargaba en el santuario y no pude bajar del coche debido a la intensa lluvia. En cuanto dejó de llover, un fantástico arco iris se formó en el valle delante de mí. La luz del sol, la lluvia, las nubes y los claros se encargaron de ofrecerme este momento tan mágico.



Foto 3- SUPERNUMERARIO Parets del Vallès (Barcelona), 10/6/20.

Un chubasco de verano al atardecer me ofreció el magnífico espectáculo de color que ofrece un arco iris con arcos supernumerarios. Los arcos supernumerarios son una serie de arcos adicionales (hasta 4 o 5) que se forman adyacentes al arco iris por su lado interior, pero con menos colores (básicamente, verde y púrpura). El teleobjetivo me sirvió para capturarlo con todo lujo de detalle.

esa captura, que ese momento, fuera vivido de forma aún más intensa, más especial, de forma que quedara grabada en nuestra memoria, para siempre.

No me queda más que decir, que de estos 24 meses, me quedo con el recuerdo, de todos los momentos vividos, los buenos y los malos.

Y en cuanto al concurso, un resumen de doce momentos muy especiales para mí.

4



Foto 4- TORMENTÓN EN EL VALLÉS Lliçà de Vall (Barcelona), 9/6/20.

Durante toda la mañana se fue gestando esta tormenta. Su momento álgido coincidió con mi salida del trabajo. Cámara en mano para buscar un sitio elevado desde donde disfrutar del espectáculo: una descmunal cortina de granizo que descargaba con toda su fuerza sobre el Vallés.

Foto 6- LAS DANZAS DE LA DAMA VERDE

Myrland Beach, islas Lofoten (Noruega) 26/2/20.

El 2020 fue el año en el que pude realizar uno de esos viajes soñados. Estaba en las Lofoten. Fueron unos días fríos, con nevadas y viento. Era la penúltima noche y no queríamos marcharnos sin ver el espectáculo de las auroras. Cuando llegamos veíamos al fondo una tormenta que se alejaba, con algún rayo lejano. Y entonces empezó el baile de la aurora boreal. Si habéis podido disfrutar de este espectáculo ya sabéis lo que se siente la primera vez que se ve. Si no lo habéis hecho ¿a qué esperáis?

5



Foto 5- ESTRUCTURA PERFECTA Lliçà de Vall (Barcelona), 20/6/20.

Varias tormentas típicas de junio se formaron ese día tal y como estaba previsto. Hacía un rato que había vuelto a casa y pude ver como el sol salía por detrás de una de ellas. Así que salí para fotografiarla desde uno de los sitios que tengo localizados cerca de casa. La estructura de la tormenta era perfecta y al quedar el sol por detrás se mostraba en todo su esplendor. Me transportó por unos momentos a las grandes llanuras americanas, pero al ladito mismo de casa. Tormenta de km 0.

6



Foto 8- LOCURA AL ATARDECER Granollers (Barcelona), 30/8/20.

Para un amante de las tormentas no se puede pedir más: una tormenta estática, con mucho aparato eléctrico y al lado de casa. Y es que hora y media estuvo esta tormenta delante de mí esa tarde de agosto, soltando rayos increíbles como los de la foto hasta que se hizo de noche. El trigger no cesaba de dispararse y es que la actividad eléctrica era poco menos que indecente. Era el tercer día consecutivo en el que yo estaba disfrutando. ¡Vaya final de agosto!

7



Foto 7- RAYO URBANO Barcelona, 10/9/19.

Septiembre es el mes por excelencia de tormentas en el Mediterráneo. Este episodio duró toda la noche, hasta el amanecer. Y allí estábamos nosotros, despiertos, pero como si de un sueño se tratara, para disfrutar de este espectáculo. En esta foto un potente rayo impacta de lleno en la ciudad de Barcelona. A las siete de la mañana tocaba volver al trabajo... pero con la tarjeta de memoria llena de buenas fotos y una sonrisa en la cara.

8



Fotografía 2020

Meteo-reportaje

<http://meteoreportajeame.blogspot.com>



Foto 9- RAMIFICACIÓN Salou (Tarragona), 28/8/20.

La noche no empezaba bien. Nos habíamos situado justo debajo de la tormenta, y la lluvia, la humedad y las nubes no nos dejaban ver nada. Cambiamos la ubicación con la esperanza de que nuestra suerte cambiara. Coincidió con la llegada de un núcleo de tormenta que subía desde el delta del Ebro. Como un gigante que va dando grandes pasos, vimos cómo cada vez los impactos eran más cercanos. Hasta que cayó este muy cerca de nosotros. Era el momento de salir corriendo de este excelente mirador de Salou.



10

Foto 10- DUETO PERFECTO Salou (Tarragona), 28/8/20.

Esa misma noche en Salou, creo que es de la única que repito fotografía, y poco antes de que tuviéramos que salir corriendo, había conseguido fotografiar estos dos rayos perfectos que cayeron al mismo tiempo. Una intensa noche de tormenta con potentes rayos ramificados que me permitieron salir con fotos como las que aquí podéis ver, solo superadas por la compañía.

Foto 11- HOTEL DE LUZ Barcelona, 1/9/20.

Llevaba cuatro días consecutivos de caza de tormentas. Había sido un final de verano de los que crean afición. Me dispuse a probar nuevas localizaciones y pensé en alguno de los edificios emblemáticos de la ciudad de Barcelona. A pesar de llegar tarde a la primera de las tormentas, dos más iban a desfilar por delante de la costa. Así que, tras plantar el trípode en la arena de la playa y buscar el mejor encuadre, solo tuve que dedicarme a disfrutar de los rayos que caían por detrás del Hotel W.

11



12



Foto 12- SOÑANDO EN NOCHE DE LUNA LLENA Sant Pol de Mar (Barcelona), 9/9/19.

Tras recoger a un amigo, que venía de la otra punta de España, en el aeropuerto, teníamos el tiempo justo para irnos a cenar y esperar a que apareciesen las tormentas, que los modelos anunciaban. Tras situarnos, un núcleo completamente limpio empezó a soltar unos rayos positivos de los que se graban en la retina. Era la combinación perfecta con la Luna llena de testigo de todo. Disfrutamos como dos niños: gritos, saltos y abrazos. Esta es una de esas noches memorables que quedan para el recuerdo.

Las fotos del Verano

JUNIO

Título: "Baile eléctrico en la Alcarria"

Autor: Alberto Lunas Arias

Cámara: Olympus E-PL8

Lugar: Trijueque (Guadalajara)

Fecha: 3 de junio de 2021

Comentario: Estupenda tarde y noche en la provincia de Guadalajara, donde potentes tormentas se sucedían una tras otra. En la localidad de Trijueque, también conocida como el Balcón de la Alcarria, pude disfrutar de grandiosos relámpagos y rayos intranube, como los de esta imagen.



JULIO

Título: "La manga"

Autor: Carlos Castillejo Balseira

Cámara: Canon EOS 6D

Lugar: Barcelona

Fecha: 8 de julio de 2021

Comentario: Esa madrugada, sobre las 4:30, una enorme tormenta se formó delante de la costa central catalana. El cumulonimbo se extendía desde Mataró hasta la ciudad de Barcelona. Estuvo soltando rayos durante más de cuatro horas y, coincidiendo con el amanecer, se descolgó de la nube una espectacular manga marina. La luz del alba me permitió apreciar sus dimensiones y disfrutarla, junto con los rayos que seguían cayendo, durante unos cinco minutos, hasta que se deshizo. La tormenta eléctrica duró una hora más. Pero ya tocaba ir a trabajar, eso sí, con una sonrisa en la cara.



AGOSTO

Título: "Frente a frente ante el monstruo"

Autor: Alberto Lunas Arias

Cámara: Olympus EPL-9

Lugar: Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

Fecha: 24 de agosto de 2021

Comentario: La tarde del 24 de agosto potentes tormentas, alguna de ellas supercelular, se propagaron por todo el centro-sur de la Península. Yo me encontraba a la altura de la localidad ciudadrealeña de Alcázar de San Juan, y allí fue donde me encontré frente a frente ante este monstruo. Apenas unos instantes después de tomar esta fotografía, me alcanzó una auténtica tormenta de polvo, previo al sensacional aguacero final.



Fotografías más votadas de cada mes, entre las presentadas al Concurso "Fotoverano'2021", convocado conjuntamente por la AME y Tiempo.com y desarrollado en la Galería Fotometeo de la AME.

Próximo concurso: "Fototoño'2021".