

Fotografía Meteo-reportaje 2019



COORDINA FERNANDO BULLÓN

“LA METEO, NUESTRA PASIÓN FOTOGRÁFICA” ENRIC NAVARRETE BACHS

En esta ocasión, al ser un concurso bienal, presentar una docena de fotografías ha sido un nuevo reto para la selección de imágenes. Ya suele ser complicado y doloroso decidirse por doce capturas en doce meses, pero añadir un año más y, por lo tanto, un

montón de recuerdos meteorológicos más, pone a la memoria en jaque, para recordar y poder ordenar los momentos vividos. A veces no eliges una imagen por su belleza o composición, o simplemente por el fenómeno captado, muchas veces eliges una captura, por

la situación y por la experiencia vivida aquel día, ya que muchos de nosotros, buscamos esos momentos, los planificamos, y esperamos ese punto de suerte para obtener un captura soñada. Y tener que decidir entre una u otra, se nos hace difícil, tener que dejar

Enric Navarrete Bachs

La fotografía desde siempre me ha encantado, algo que creo que en parte viene de mi padre, que en casa tenía y tiene cajones y cajones de diapositivas de las vacaciones, sobre todo, por el Pirineo. Empecé primero con diapositivas y, a partir de 2004, di el salto a digital. Hará unos 9 o 10 años empecé a centrarme en la fotografía meteorológica, primero de paisaje, para participar en los medios de comunicación, y después, cada vez más, en busca de ese fenómeno más concreto y fascinante, para poder capturarlo de la mejor forma posible. Ahora, gracias a buenos amigos, muy aficionados a la meteofotografía, disfruto también con ellos, en salidas conjuntas con el objetivo de captar fenómenos particulares y aprender de ellos.



Foto 1 -Nubes fantasmas con lenticulares. Font-Romeu, 7/12/18, 16:46.
Fin de semana de nieve en Font-Romeu, y al mediodía, después de una mañana despejada, sin ninguna nube en el cielo, empezaron a aparecer muy sutilmente pequeñas nubes fantasmas y algunos lenticulares, hasta el momento mágico de esta captura, donde se solapan unos con otros, con un finísimo velo superior, en forma de contorno, en el centro de la imagen, que era una maravilla de ver cómo se movía al son del viento que hacía en altura.



Foto 2 -Mammatus al son de la vela. Calella de Palafrugell, 13/5/18, 13:34.
Día de paseo por la playa, y durante el mediodía el cielo se fue vistiendo de gala. Unos mammatus generosos, se fueron formando, y a medida que pasaban los minutos, se pronunciaron más bajo la incluso de la tormenta, dejando una estampa imposible de dejar sin fotografiar, en uno de los rincones más bonitos de la Costa Brava.

Foto 3 -Sorpresa blanca. Santa Fe del Montseny, 25/3/18, 8:02.

Mañana de domingo para ir a ver cómo había sido la nevada durante esa pasada noche. Y la sorpresa fue mayúscula cuando al llegar a la zona de Santa Fe del Montseny, a unos 1100 m los hayedos desnudos de hojas estaban cubiertos de un manto blanco excepcional, como si de Laponia se tratara. El viento suave que debía haber hecho esa madrugada hizo que la nieve entrara dentro del sotobosque y cubriera miles de ramas lo justo, para dejar unas líneas de blanco, maravillosas.



fotografías que nos gustan mucho por otras, quizás no de tanta belleza, pero sí por la experiencia vivida ese día. Concluyendo, han sido 24 meses, muy apasionantes, meteorológicamente hablando, con momentos únicos que nos han hecho subir la adrenalina, con algún que otro grito de alegría en solitario, y hacen que estas vivencias sean el combustible de nuestra pasión por la foto meteorológica, y siga siendo año tras año, un reto a superar.

4



Foto 4 -Energía alternativa. Barcelona, 6/9/17, 21:24.

Típica noche de setiembre, con actividad eléctrica frente a la costa barcelonesa. Después del trabajo, me dio tiempo a cenar rápido y buscar un punto elevado de la ciudad, donde poder captar los rayos que soltaba la tormenta. Hasta que tuve la suerte de pillar este rayo ramificado detrás de las torres de la central térmica del Besós.

5



Foto 5 - Precipitación marina. Zumaia, 4/8/17, 18:46.

Tarde de vacaciones por el País Vasco. Mañana soleada, y a partir del mediodía varios frentes fueron circulando delante la costa de Zumaia, dejando a los bañistas sin sol, pero a mí me alegró esa tarde haciendo muchas fotos hasta entrada la noche, cuando dejó también algunos rayos sobre el mar.

6



Foto 6 - Mammatus pos tormenta. Lliçà de Vall, 2/4/17, 17:53.

Tarde de primavera con frentes tormentosos, que dejaban preciosas cortinas de precipitación, y cuando ya volvía para casa para ver los resultados obtenidos, de repente en un semáforo en rojo vi por mi ventanilla, que el cielo había cambiado completamente, busqué un descampado en medio de la población y estrenando mi angular, fotografiaba unos mammatus enormes y bien marcados que colgaban de la nube... toda una gozada y una sorpresa.

7



Foto 7 - Madrugón con rayos. Barcelona, 22/7/18, 6:22:59.

Domingo de madrugada antes de la salida del sol, se activó con fuerza, un frente, dejando múltiples descargas eléctricas en el mar, frente a las playas de la ciudad. Un muy buen despertar a pesar del madrugón dominical.

8



Foto 8 - Lenticular majestuoso. Estación de esquí La Molina, 21/1/18, 14:57:15.

Llegando a la zona de los aparcamientos de la estación de esquí de La Molina, tenía frente a mí uno de los lenticulares más grandes que he visto. Estaba estático aunque iba cambiando su forma al son del viento. Fue una hora de correr de un sitio para otro, para encontrar la mejor ubicación para fotografiarlo, y se me olvidó por completo, que tenía la familia esperando para comer.

Fotografía 2019

Meteo-reportaje

<http://meteoreportajeame.blogspot.com>



Foto 9 - Colores imposibles.
Barcelona, 22/7/18, 6:42:28.

Esa madrugada de domingo, después de una buena sesión capturando rayos, la tormenta se fue desplazando hacia el norte, ya con mucha menos actividad eléctrica, pero coincidió con los primeros instantes de luz del sol que empezaba a despuntar por el horizonte, dejando unas tonalidades rosadas en su interior de precipitación que eran increíbles.

10



Foto 10 - Halo lunar helado.

La Molina, 3/3/18, 21:19:47.

Noche de luna llena, con regalo sorpresa espectacular, en forma de halo lunar en un paraje nevado dando un chorro de luz a la oscuridad de la noche fría.

Foto 11 - The Bolt. Barcelona
16/09/2017, 23:55:59.

Segunda jornada de septiembre de tormentas frente a Barcelona. La empecé desde un punto elevado de la ciudad, pero a medida que se iban alejando mar adentro, pero con mucha actividad todavía, me dio tiempo a buscar una segunda ubicación a primera línea de mar, para poder captar rayos como este, con toda su elegancia. Justo al lado de esta había una segunda tormenta soltando también muchos rayos.

11



Foto 12 - Rayo soñado con Luna llena.
El Masnou, 25/8/18, 0:32:27.

Una noche excepcional de rayos frente a la costa, motivada por el "rebufo". La teníamos encima de nosotros sin peligro, pero a medida que transcurría la noche, la tormenta se fue alejando muy lentamente mar adentro perdiendo fuerza, y dejó al descubierto la luna, casi llena. En uno de sus últimos impulsos, soltó un rayo, un *bolt*, fuera del cúmulo tormentoso hacia atrás, frontalmente hacia nuestra posición, dejando una traza increíble, una captura que ni en sueños pensaba que podría tener algún día.

12



Las fotos del Otoño

SEPTIEMBRE

Título: "La foto soñada"

Autor: David Mancebo Atienza

Cámara: Nikon D800

Lugar: Barcelona

Fecha: 9 de septiembre de 2019

Comentario: Siempre la iba buscando, pero no se daba la oportunidad. Pero esta noche fue espectacular, y tuve la suerte de captar unos buenos rayos positivos por delante de un precioso sistema de tormentas; a la distancia perfecta, sin viento, sin lluvia, y con la Luna acompañando la escena.



OCTUBRE

Título: "Cumulonimbus yunque al atardecer"

Autor: Emili Vilamala Benito

Cámara: SONY SLT-A99V

Lugar: Sant Bartomeu del Grau (Barcelona)

Fecha: 1 de octubre de 2019

Comentario: En la fotografía se aprecia un espectacular cumulonimbus que adoptó la característica forma de yunque en su parte superior al atardecer. La mitad superior de la nube destaca todavía bien blanca sobre el cielo azul intenso, mientras que la parte inferior se empieza a ver menos iluminada, y mostrando ya una luz con tonos rojizos, al quedar iluminada por los últimos rayos del sol.



NOVIEMBRE

Título: "Temporal Amelie azotando la isla de Mouro"

Autor: Javier Membrado López

Cámara: Sony RX10 III

Lugar: Abra de El Sardinero, Santander (Cantabria)

Fecha: 3 de noviembre de 2019

Comentario: La borrasca Amelie llegó a Cantabria el pasado 3 de noviembre de 2019, con cielos muy grises, chubascos intermitentes y viento fuerte.

Vino asociada a una importante mar de fondo combinada, que alcanzó alrededor de 7 metros en la isla de Mouro, superando la espuma del oleaje el faro de la isla, tal como muestra esta imagen tomada desde la primera playa de El Sardinero, en Santander. Este tipo de borrascas es previsible que incremente su frecuencia en el futuro para la cornisa cantábrica, según indican estudios actuales.



Fotografías que obtuvieron mayor puntuación en cada uno de los meses para los que se podían presentar fotografías para el Concurso "Foto-otoño'2019", convocado conjuntamente por la AME y el portal Tiempo.com en la Galería Fotometeo de la AME

Próximo concurso: "Fotoinvierno'2020".

Contacto: fotoconcursos@ame-web.org