

“Supercélula”

Segundo Premio

Autor: Antonio Carramiñana Calzada



Foto 1



Foto 2



Foto 3

ESTE año 2009 ha sido muy intenso en cuanto a sistemas tormentosos en el valle del Ebro, alguno de ellos con especial adversidad, como la tremenda granizada registrada el 24 de mayo entre La Rioja y Navarra. Pero lo que de verdad me impactó, y ya ha quedado grabado en mi memoria, es la contemplación de un sistema supercelular, con rotación anticiclónica, saliendo del Sistema Ibérico y recorriendo parte de la ribera riojano-navarra, que a continuación os detallo.

El uno de julio preparé una salida para cazar una tormenta que se desarrollaría en el valle del Ebro, tras dificultades varias, logré llegar al lugar de destino, en las inmediaciones de Ribafrecha en La Rioja, en ladera norte del Sistema Ibérico a 850m de altitud. Según el vaticinio la tormenta se formó, y entre otras pude sacar esta imagen: (foto 1)

Un buen desplome, con unas bases superiores a los 2000m. Fue una maravilla pero se alejaba hacia el norte y cuando optaba por marcharme y dar la excursión por concluida empezó a soplar un viento continuo, cálido y húmedo. Así que decidí quedarme un poco más ya que no era normal que la temperatura subiese así como la humedad viniendo de NW, llegando a 29°C y 70%. Cuando sorpresa, detrás del Ibérico asomaban brutales coliflores: (foto 2)

El sistema fue creciendo hasta ir saliendo poco a poco al valle, por debajo se intuía una rotación de la base: (foto 3)



Foto 4

Meteo Reportaje 2009

Coordina: *Fernando Bullón*

Cuando asomó un poco más, efectivamente se trataba de un mesociclón con sus *pannus* interiores amenazadores: **(foto 4)**

A partir de ese momento no podía creer lo que presenciaba, la zona de alimentación cada vez más y más agresiva, hasta coger proporciones bárbaras: **(foto 5)**

Comenzó una débil precipitación de granizo, y como si el fleco de una bailarina se tratara fue saliendo al valle, poco a poco, sin prisa, manteniendo una rotación esbelta, lúcida, sofisticación dentro de la armonía del baile, pero sencillo a la vez. Me quedé congelado, parado, la naturaleza en estado vivo, yo presenciaba el sistema y él me vigilaba a mí: **(foto 6)**.

Según avanzaba valle adentro, se volvió mas estirada y mas estrecha, mas perfilada, como queriendo dar el último suspiro y perder la compostura, pero no, lejos de perder belleza la ganaba, ahora un arco iris desplegaba ante mis ojos, dejándome atónito. **(foto 7)**

Allí posaba, como si todo el compendio del universo se hubiese puesto de acuerdo para conjurar semejante estructura. No desapareció, no perdió la compostura, no se irritó ni se molestó, simplemente se fue apagando con las órdenes del dios sol y avisándome con voz ténue que nunca la olvidaría. **(foto 8)**

Ribafrecha (La Rioja). 1 de julio de 2009.



Foto 8



Foto 7



Foto 5



Foto 6

Fotometeo cumple un año

por Fernando Bullón Miró

FOTOMETEO, la galería fotográfica meteorológica lanzada en 2009 por la Asociación Meteorológica Española (AME), cumplió el pasado mes de agosto su primer año de andadura, coincidiendo con la publicación de la foto n° 1000. En la actualidad hay ya más de 100 usuarios registrados en la misma que han subido más 1200 fotografías.

Las mejores y más representativas fotos que los usuarios han ido subiendo hasta ahora a sus álbumes personales, aparecen ya enlazadas también en los diferentes álbumes temáticos que componen el cuerpo principal de la Galería, de modo que, al navegar por ella, se puede escoger entre ver las fotos ordenadas por autores (visitando los álbumes personales de cada uno de ellos), o bien por temas, visitando los álbumes temáticos de **Fotometeo**.

De esta forma, poco a poco, **Fotometeo** se va consolidando como un espacio común, de participación abierta, ofrecido por la AME a todos los aficionados a la fotografía meteorológica, y con un gran potencial didáctico.

Se muestran a continuación algunas fotos seleccionadas entre las que han recibido mayor valoración por parte de los usuarios en este año de existencia de Fotometeo:

Foto 1: “Rayo rezagado”

Autor: Wilhem Medina Cabrera



Lugar: Santa Cruz de Tenerife, 21 de noviembre 2008.

Comentario: Tormenta que acababa de volver al mar tras cruzar la isla de Tenerife, pasando por encima de la ciudad de La Laguna y de la capital insular

Pese a su reducido tamaño presentaba una gran actividad eléctrica, destacando esta descarga rezagada que se separó de la parte trasera de la tormenta, antes de impactar sobre la superficie del mar.

Foto 2: “Parhelio completo”

Autor: Claudio Martínez



Lugar: Baqueira Veret (Lleida), cota 1.800 m

Comentario: Se aprecian dos concentraciones o puntos luminosos equidistantes a izquierda y derecha del sol y a su misma altura visual, unidos por un círculo luminoso. La figura que aparece en la parte superior se denomina arco tangente superior.

Normalmente, para ver este fenómeno es necesaria la presencia de nubes altas, como cirros o cirroestratos, formados por cristales de hielo. Los rayos del sol se reflejan en ellos y provocan estas figuras.

El más corriente es el halo que se forma alrededor del sol o la luna. Pero también podemos ver parhelios sin nubes si la temperatura es inferior a -10° C, la humedad es alta y el viento está en calma, de forma que pueden caer del cielo millones de cristallitos de hielo, tal como se aprecian en la foto.

En zonas árticas o antárticas se aprecia el fenómeno con cierta frecuencia pero en nuestras latitudes es difícil de observar.

Foto 3: “Nube fantasma”

Autor: Ramón Baylina



Lugar: Port-Ainé Pallars Sobirà

Comentario: Nubes que se forman frecuentemente en zonas de montaña en alturas medias que avisan de un cambio de situación meteorológica.

Foto 4: “Muriendo con las botas puestas”

Autor: Jose Antonio Abellán Balsalobre



Lugar: Cieza (Murcia), 3 de mayo de 2010

Comentario: Hasta su último suspiro de vida esta nube dejaba precipitación y coloridos fenómenos ópticos.

<http://fotometeo.ame-web.org/>

Convocatoria del concurso “Meteoreportaje’2010”

La Asociación Meteorológica Española (AME) convoca el Concurso Fotográfico **Meteoreportaje’2010**, con las siguientes

BASES

1. Participantes: La participación en este concurso está abierta a todas las personas que lo deseen, de cualquier nacionalidad o edad.

2. Contenido: Cada participante podrá enviar un reportaje compuesto por:

a) Un mínimo de seis y un máximo de diez fotografías digitales, de contenido expresamente meteorológico, que hayan sido realizadas durante el año 2010. Las fotografías deberán ser enviadas en formato JPG, con una resolución mínima de 1600 por 1200 pixels.

b) Un documento Word con el título general del reportaje, lugar y fecha de cada una de las fotografías, un texto explicativo general sobre el contenido del reportaje y, si se desea, un título y/o un breve comentario sobre cada una de las fotografías. El idioma del reportaje será el castellano y la extensión máxima del documento completo será de una página, con tipo de letra Arial, justificado,

tamaño 12, interlineado sencillo y márgenes 2,5 cm. El documento no podrá contener hipervínculos.

3. Envío, admisión y plazo: Los reportajes se enviarán a la dirección fotoconcursos@ame-web.org, indicando el nombre y apellidos del participante y su dirección postal. El plazo para el envío finaliza el 31 de enero de 2011. La Comisión Organizadora se reserva el derecho de admisión de los reportajes que se reciban. Todos los reportajes admitidos a concurso serán publicados en el Blog del Concurso.

4. Jurado y premios: El Jurado del concurso estará conformado por miembros de la Junta Directiva de la AME y del Comité de Redacción del Boletín de la AME. El Jurado determinará los tres reportajes ganadores, que serán publicados íntegramente, en las ediciones del Boletín correspondientes a los meses de junio de 2011 (primer clasificado), octubre de 2011 (segundo clasificado) y enero de 2012 (tercer clasificado). Se valorará tanto el conjunto de las fotografías como el título, el texto y los comentarios incluidos en cada reportaje. Entre los restantes reportajes, se escogerán doce fotografías que serán publicadas en el artículo-resumen del concurso que aparecerá en el Boletín del mes de abril de 2011.

Los autores de los tres reportajes ganadores recibirán un Diploma acreditativo, así como un premio en metálico por importe de 300 euros para el autor del reportaje primer clasificado; 200 euros, para el autor del reportaje segundo clasificado; 100 euros, para el autor del tercero; Asimismo, la AME enviará gratuitamente a cada uno de los autores un ejemplar del Boletín en el que aparezca publicado su reportaje o alguna de sus fotografías.

5. La “Foto del Concurso”: Cada autor deberá indicar qué foto, entre las que componen su reportaje, desea que participe en el apartado de “La Foto del Concurso”, que será fallada por parte del Jurado.

El autor de la misma recibirá un diploma acreditativo, una gratificación de 100 euros, una copia impresa del Boletín de la AME del mes de abril de 2011 con su foto publicada, y una copia impresa de su foto a gran tamaño con el anagrama de la AME sobreimpreso y el membrete del Concurso

6. Publicación de resultados: El resultado del concurso se hará público en la Página Web de la AME y en el Blog del Concurso el 20 de febrero de 2011.

*José Antonio Maldonado, Presidente de la AME
30 de septiembre de 2010*