

# Fotografía

COORDINAN FERNANDO BULLÓN  
Y RUBÉN DEL CAMPO

## Meteo-reportaje



### LOS HIJOS DEL CIELO POR JOSÉ MIGUEL GARCÍA GARCÍA

Porque a las leyendas no se llega rápido, ni a los paraísos a través de atajos. Porque las emociones no se explican. ¡Se exploran, se viven, se comparten, pero no se explican!. Porque la ilusión y voluntad saben que la oportunidad del reto que supone lanzarte a vivir una nueva aventura, abre la puerta a caminos, hasta entonces invisibles.

#### José Miguel García:

Almería, 1979, ciudad en la que ejerzo mi profesión como policía.

Cada vez que puedo me escapo con mi equipo fotográfico para vivir aventuras y tratar de captar lo que la atmósfera me quiera regalar.

Autodidacta, siempre tratando de aprender poco a poco este hermoso arte que nos apasiona. Desde que recuerdo siempre me enamoró el cielo y todo lo que ocurre en él, si bien mi mundo cambió cuando, en un momento dado, pude combinar mis tres pasiones: la aventura, la fotografía y las tormentas. Con el paso de los años la experiencia me va haciendo aprender a disfrutar de un abanico cada vez más amplio con respecto a la fotografía meteorológica y los diferentes escenarios con los que uno se puede enamorar.

Hace dos años creé el blog [www.laparadadelstormchaser.com](http://www.laparadadelstormchaser.com)

y un canal de youtube, como vehículos a través de los cuales cumplir un deseo de tiempo atrás: tener un lugar donde contar, narrar y volcar mi trabajo, desde un punto de vista muy personal.



**Foto 1 - Las Alas del Angel. Topares, Almería, 26-06-2016.**

Fue un regalo precioso celebrar la llegada del verano con esta preciosa supercélula (Sp), pudiendo presenciar como algo así de hermoso, que bien pudiera ser de otro mundo, desplegaba sus alas para aseñorarse de los cielos, sobre una tierra que ya marcaba la entrada del estío.



**Foto 5 - La nave Nodriza. Huesca, 13-09-2016.**

Sentir el vello de tus brazos y espalda erizarse, como si de una suerte de grito enmudecido que acompañe a esa sonrisa que inunda tu rostro, y a esos ojos que brillan, como si un universo entero se escondiera tras ellos.

5

**Foto 6 - El color de la severidad. Huesca, 13-09-2016.**

Ese día que nadie creará, ese recuerdo que hace que te estremezcas y que jamás de ahora en adelante te sientas solo. Segunda Sp que avanzaba justo detrás de la anterior, que estaba completamente oculta por la primera en el haz de radar, con vórtice tornádico debajo del mesociclón a la derecha.

6



3



*Foto 3 - La sonrisa y el escalofrío. Rubielos de Mora, Teruel, 10-06-2016.*

Años de deseo y de ganas de pisar y descubrir un lugar, para una vez allí enamorarte por completo. Aragón, reino de cielos, de paisajes y sendero hacia los sueños. Sp tipo americano en un cielo sin estratos, con todo dispuesto para que lograra exhibir toda su belleza.

*Foto 4 - La piel erizada. Huesca, 13-09-2016.*

No podría describir lo que pude sentir cuando tras una persecución extenuante de una hora, vi salir tras las montañas a mis sueños, con sus pies, tocando el mismísimo suelo. Monstruosa Supercelula que avanzando y abriéndose como una flor, cambiaba de aspecto por segundos.

2



*Foto 2 - El pie de un Titán. Topares, Almería, 26-06-2016.*  
Existe ese instante prolongado de emoción, donde, cuentan, se inspiran los sueños que no entienden de imposibles, y la tormenta tras un storm-splitting dio muestras de ello dando origen a otra Sp a su derecha.

4



*Foto 8 - Mesociclón con vórtice tornádico frágil. Huesca, 13-09-2016.*

Esa danza para la que entrenas mentalmente, durante sueños e ilusiones, pero que después su coreografía te demuestra que hay emociones ajenas a la costumbre, que nacieron para hacerte libre.

7



*Foto 7 - Devorando el cielo. Huesca, 13-09-2016.*  
A medida que se acercaba, se iba convirtiendo en algo colosal. Creo que se alimentaba de ese río desbordado que jugaba a ser océano, que eran mis emociones.

8



# Fotografía

## Meteo-reportaje 2016

<http://meteoreportajeame.blogspot.com>

**Foto 9 - The Heaven. Almería, 21-11-2016.**

El inmenso frío y viento hacían pensárselo a la voluntad, pero mis pies se negaban a marchar, mientras mis ojos miraban fijamente intentando escrutar y adivinar. Y entonces se abrieron las puertas del cielo. Lo que después paso es mi secreto.



10



**Foto 10 - Línea de Turbonada, con Shelf-cloud y Bow-echo. Poniente de Almería, 22-11-2016.**

Nadie ni nada nos prepara para contemplar cómo surge por el horizonte algo así. Para verlo girar mientras avanza. Para sentirnos diminutos ante algo que pasa provocando el silencio y el asombro. Y amo esa sensación que cada vez es la primera, que cada vez emociona de forma única y a su manera.

11

**Foto 11 - Incalificable. Poniente de Almería, 22-11-2016.**



12

**Foto 12 - El vigía del tiempo. Carboneras, Almería, 17-12-2016.**

La noche es para dormir, pero a veces Morfeo nos libera, para que vayamos a la caza de nuestros más increíbles sueños.







# Las fotos del invierno

## DICIEMBRE

**Título:** "Tormenta de invierno"

**Autor:** Carlos Castillejo Balsera

**Cámara:** Canon EOS 6D

**Lugar:** Sitges, Barcelona

**Fecha:** 1 de diciembre de 2017

**Comentario:** Así empezaba el mes de diciembre, un mes en que las tormentas eléctricas no son muy habituales. Eran las diez y media de la noche del 1 de diciembre, cuando un núcleo convectivo, más cerca de Menorca que del litoral catalán, se activaba y dejaba este bonito espectáculo. Era una tormenta de invierno muy activa y en la base del cumulonimbo se podían apreciar incluso mammatus. Esta fotografía está tomada con un tiempo de exposición alto (30 segundos), por eso puede que dé la sensación de estar movida, pero lo que se aprecia es el movimiento de la nube.



## ENERO

**Título:** "Lenticular majestuoso"

**Autor:** Enric Navarrete Bachs

**Cámara:** SONY FE 24-70 mm

**Lugar:** Estación de esquí de la Molina

**Fecha:** 21 de enero de 2018

**Comentario:** Llegando a la zona de los aparcamientos de la estación de esquí, tenía frente a mi unas de las lenticulares más grandes que he visto. Estaban estáticas aunque, como es habitual en este tipo de nubes originadas por la combinación del viento y el relieve, iban cambiando continuamente de forma al son del viento. Fue una hora de correr de un sitio para otro, para encontrar la mejor ubicación para fotografiarlas.

## FEBRERO

**Título:** "Febrerillo el loco"

**Autor:** Carlos Castillejo Balsera

**Cámara:** Canon EOS 6D

**Lugar:** Barcelona

**Fecha:** 3 de febrero de 2018

**Comentario:** Este año febrero ha sido meteorológicamente muy interesante, con el paso de continuas borrascas y bolsas de aire frío en altura. Una de estas borrascas vino acompañada de muy bajas temperaturas, que contrastaban con el agua del mar (menos fría). Este hecho, unido al rebufo de los vientos, favoreció la formación de esta tormenta aislada la madrugada del 3 de febrero delante de la costa central catalana. La fotogénica tormenta, situada sobre el mar, a medio camino entre Barcelona y Mallorca, soltaba rayos frecuentes que iluminaban todo el cumulonimbo, algunos de los cuales sobresalían por encima de la gran nube.

