

Fotografía 2016

COORDINAN FERNANDO BULLÓN
Y RUBÉN DEL CAMPO

Meteo-reportaje

MI PARAÍSO POR DAVID MANCEBO ATIENZA

De todos es sabido que cazar tormentas no es una tarea nada fácil, pero si a eso le unimos que la meteorología donde vives no colabora, la operación se vuelve aún más dificultosa. Y es que tener esta afición en los últimos años en Málaga es cuanto menos desesperante. Por ello me he visto obligado a recorrer miles

de kilómetros mensualmente para buscar los fenómenos de la temperie más impactantes. El cansancio y el gasto que supone recorrer tantos kilómetros tiene como premio la satisfacción de captar algunos de los fenómenos meteorológicos más impresionantes que tienen lugar en nuestro país.

David Mancebo:

Nací en Málaga un caluroso día de agosto de 1987.

Diez días después de mi nacimiento una fuerte tormenta se produjo en Málaga, quizás venga de ahí mi afición.

Desde pequeño recuerdo que me gustaba asomarme a mirar cuando había tormenta o si llovía fuerte.

En 2001 mi afición tomó un cariz más serio, con la adquisición de mi primer libro de meteorología, "Observar el tiempo", que me permitía acceder al conocimiento de las nubes por primera vez.

Desde entonces he ido progresando, fotografiando fenómenos meteorológicos y especializándome en los últimos años en las tormentas. Salvando las distancias, me gusta tratar de emular a los "todopoderosos" kazatormentas estadounidenses, por lo que si tengo la oportunidad, salgo a la kaza de supercélulas en nuestro país.

En los últimos años mi actividad fotográfica se ha visto reconocida con diferentes premios en concursos de diverso prestigio.

En fotografía suelo utilizar la Nikon D7000 con varios objetivos, y para los vídeos una JVC GX-PX100.



Foto 1- Cascada de nieve rosada -Villanueva del Rosario (Málaga) , 27-02-2016. Esta jornada la pasé por el interior de la provincia de Málaga, entre nevadas y granizadas. Fue un bonito día que culminó con este regalo de la naturaleza en forma de luz y color. Sin previo aviso, el cielo comenzó a encenderse como nunca antes había visto. La imagen no tiene incremento de saturación, el cielo solito se encargó de hacerlo.



Foto 5- Único Huescar -(Granada), 31-08-2016.

Una intensa tormenta descarga a escasos kilómetros de mi posición en un remanso de la carretera que conecta Puebla de Don Fadrique con Cúllar, en Granada. Cuando las nubes comenzaron a retorcerse a la vez que la actividad eléctrica intranube experimentó un sensible incremento, sin previo aviso, un rayo cae a tierra y por suerte pude captarlo. Sería el único que vi en toda la tarde.

Foto 6- Reventón -Zaragoza, 13-09-2016. Situarse muy próximo a una tormenta puede traer sus consecuencias. Mientras fotografiaba y grababa una espectacular base, el viento comenzó a adquirir mayor virulencia y a levantar polvo en las cercanías. Poco después dos de mis cámaras sucumbieron al envite del mismo.



Y aunque al final, pese a todo, algunas veces el resultado no sea del todo el deseado para mí, es mi paraíso, el que tanto trabajo me ha costado conseguir. Como suele decirse “unos nacen con suerte y otros nacen estrellados” y es que muchas personas han tenido la suerte, por casualidad o trabajo, de vivir en zonas donde la meteorología tiene mucha más variabilidad, ofreciéndoles el paraíso al alcance de la mano. No quiere decir, por tanto, que mi paraíso sea mejor o peor que el tuyo, es simplemente el mío, el que tanto trabajo me cuesta conseguir año tras año. Os dejo la llave que da entrada a mi paraíso durante el pasado 2016.

3



Foto 3- Anticrepuscular arco iris -María (Almería) , 30-06-2016.

Una toma de decisión errónea en un momento determinado puede obligar a cambiar todos los planes de una caza por completo. En este día no supe anticiparme al movimiento de la principal tormenta de la jornada. Fui entonces a contracorriente sin posibilidad alguna de adelantarla, como premio me llevé este arco iris, muy bajo en el horizonte, provocado por unos rayos anticrepusculares. Una visión fantástica en un paisaje precioso del Parque Natural de la Sierra de María.

2



Foto 2- Chimenea de color -Málaga, 13-05-2016.

Un vistazo desde casa al radar meteorológico puede ayudar a tomar alguna decisión de última hora satisfactoria. Ese día unos chubascos llegaban desde el norte de la provincia y el Sol estaba ya bajo en el horizonte. Era cuestión de coger una buena localización y ahí lo teníamos: un espectacular arco iris doble muy duradero y limpio. Una antigua fábrica cercana a la capital malacitana ayuda a darle un toque especial, donde uno de los arcos parece salir de su alta chimenea.

4



Foto 4- Dos mejor que una -Puebla de Alcocer (Badajoz), 07-07-2016.

Casualidades de la vida, un día antes estuve mirando buenas localizaciones para futuras salidas fotográficas en esta zona y localicé un castillo con vistas fantásticas. Un día después, en el continuo vaivén de una jornada de caza normal, me encontraba a los pies de dicho castillo, el de Puebla de Alcocer. Delante de mí, dos potentes tormentas, una más próxima que la otra, con sus respectivas corrientes descendentes que poco después se unieron en una sola tormenta. No me lo podía creer, la vida y sus casualidades.

7



Foto 7- Carretera a mi destino -Zaragoza, 13-09-2016.

Justo donde me encuentro el Sol parece querer abrirse entre los negros nubarrones. Vista desde la lejanía, esta tormenta, parece inofensiva. Cualquiera diría que es la misma tormenta que poco antes me había tirado las cámaras.

8



Foto 8- Multicélula nocturna -Blanes (Girona), 14-09-2016.

En un viaje a Barcelona por vacaciones tuve la suerte de poder disfrutar de varios días de tormentas. En esta jornada fue en Blanes donde una tormenta cruzó en dirección norte. Admirable belleza que la luna se encargaba de iluminar aún más. La tormenta, una multicélula de libro, no paraba de regenerarse por la derecha de la imagen, mientras que a la izquierda iba perdiendo fuerza. Hubo momentos de más de un relámpago por segundo.

Fotografía

Meteo-reportaje 2016

<http://meteoreportajeame.blogspot.com>

*Foto 9- Verde y rosa
-La Barona (Castellón), 23-09-2016.*

Más de 100 mm dejó esta tormenta estática en las cercanías de La Barona, en el interior de la provincia de Castellón. Cuando empezó a moverse lentamente adquirió una tonalidad verde muy amenazante. Algunos de los rayos que caían a tierra tomaban un color rosado que contrastaba con el color del interior de la tormenta.



Foto 10- Por un pelo -Valencia, 23-09-2016.

Los que salimos a fotografiar una tormenta sabemos a lo que nos exponemos incluso cuando menos lo esperamos. Esta tormenta parecía lejana y además parecía que perdía fuerza. De vez en cuando aparecían algunos rayos tipo *anvil crawlers* a los que no di demasiada importancia. De pronto, mientras seguía fotografiando la tormenta con una moderada lluvia resguardado en mí paraguas, un espectacular rayo cae a 200 metros de mí sin previo aviso, con su respectivo trueno descomunal. No había salido del susto cuando seguía rezando para que la foto hubiera salido aceptable. Fue el premio gordo de una noche que casi me cuesta la vida.

Foto 11- Temporal histórico -Marbella (Málaga) , 04-12-2016.
Diciembre pasará a la historia por los intensos temporales en la provincia de Málaga, que provocaron inundaciones muy importantes en diversos puntos de la misma. Cantidades de precipitación muy destacadas de más de 200 mm en 24 horas provocadas por intensas tormentas muy estáticas como la de la imagen, con el característico *Whale's Mouth* bajo del arcus.



Foto 12- Noche planetaria -La Joya (Málaga), 25-12-2016.

El final del mes de diciembre terminó siendo anticiclónico con sus características nieblas. A poco que se coge altura éstas quedan a nuestros pies y el cielo estrellado aparece sobre nosotros. Bonita combinación para una fotografía, en la que el mar de niebla y los planetas Venus y Marte son los protagonistas de la escena.





Las fotos del otoño

SEPTIEMBRE

Título: "The Bolt"

Autor: Enric Navarrete Bachs

Cámara: SONY A7 II, 24-70 f4

Lugar: Barcelona

Fecha: 16 de septiembre de 2017

Comentario: Durante el pasado mes de septiembre, hubo una serie de jornadas con tormentas eléctricas frente a las costas de Barcelona. Esta fotografía fue tomada en la segunda de esas jornadas. Inicialmente me planté en un punto elevado de la sierra de la ciudad, y después de varias capturas, con las que ya me daba por satisfecho, decidí bajar a la playa a primera línea, ya que parecía que una segunda tormenta se acercaba a la primera. Y fue allí cuando las dos tormentas quedaron durante mucho rato descargando rayos paralelamente, y en una de las primeras capturas conseguí felizmente captar el rayo que se ve en la imagen.



OCTUBRE

Título: "360º: Arcoiris Completo desde el suelo"

Autor: Carlos Castillejo Balsera

Cámara: Canon EOS 6D

Lugar: Cascada de Skògafoss, Islandia

Fecha: 4 de octubre de 2017

Comentario: Con el sol en la espalda y la cascada de Skògafoss enfrente, más el fuerte viento que levantaba las minúsculas gotas de agua, delante de mí se formó este arco iris, un fenómeno que realmente debería llamarse "círculo iris", como bien se puede comprobar en esta imagen. Pocas veces se tiene la oportunidad de ver el círculo completo desde el suelo, así que fue una suerte estar allí en el momento oportuno.



NOVIEMBRE

Título: "Trío supercelular"

Autor: David Mancebo Atienza

Cámara: Nikon D800

Lugar: Campillos (Málaga)

Fecha: 3 de noviembre de 2017

Comentario: No siempre es fácil situarse delante de la estructura de una tormenta, tanto porque necesitas encontrar las carreteras adecuadas para ello, como porque te lo pueda dificultar la lluvia que suele envolver las tormentas. Pero en este caso lo conseguí, con la suerte añadida de coincidir con un pico de actividad eléctrica a tierra. La mayoría de los rayos cayeron bajo la base de la tormenta, pero no así este trío de rayos que salió por delante de la estructura de la supercélula, así que me llevé una gran sorpresa cuando vi por primera vez la fotografía resultante por la pantalla de la cámara.

