



Esta sección está abierta a todos los comentarios, sugerencias y opiniones que creáis oportunas y enviéis a

boletin@ame-web.com

entendiéndose que las mismas son de vuestra exclusiva responsabilidad

LIBERACIÓN DE DATOS AEMET

Como todo sabéis el pasado día 30 de noviembre la AEMET estableció el acceso libre y gratuito a todos sus datos. Este cambio de política que ya conocíamos algunos, ha servido para que todos los aficionados a la meteorología como nosotros podamos utilizar todos estos datos a nuestro antojo. Ni que decir tiene, que el valor de los datos históricos de algunas estaciones es incalculable y que nos ayudará a poder entender como se comporta nuestro clima en muchos

La participación tiene un premio patrocinado por AEMET

En este número la carta premiada por el Comité de Redacción del Boletín con un ejemplar del Atlas Climático Ibérico ha sido la de Álvaro Machuca Puente.

Para el próximo número, el premio consistirá también en un ejemplar del mencionado Atlas Climático Ibérico.

Buzón

aspectos. Por eso animo a toda la gente que se descargue los datos de las estaciones que les interesen y hagan sus propios estudios de como ha sido el clima en los últimos años en la zona. Lo más importante de esto no es la liberación datos, sino es la utilización de todos estos datos para nosotros mismos, para poder hablar con propiedad cuando surge cualquier tema de nuestro clima.

Aparte de los datos históricos, también tenemos acceso a resúmenes diarios de más de 600 estaciones oficiales de la AEMET. Estos datos ya sea para los que tengamos una estación propia o no, son de mucha importancia a la hora de poder comparar datos ente estaciones. Y gracias a ellos también poder conocer cuales han sido las condiciones meteorológicas en determinados lugares que nosotros no tenemos alcance en meteoclimatic. En definitiva, ha sido una gran noticia para todos los que los que nos apasiona esta ciencia.

Álvaro Machuca Puente

ALERTAS

Apenas hace un mes desde que se produjeron la concatenación de desastres naturales (terremoto y maremoto) que condujeron a la debacle nuclear de Fukushima y cada vez son más quienes señalan que la gran potencia tecnológica mundial ha sucumbido ante la naturaleza por una mezcla explosiva entre imprudencia científico-técnica y soberbia burocrática.

Fukushima se ha convertido en una necrópolis atómica a orillas del mayor océano del planeta con cuatro reactores nucleares porque su diseño además

de otros defectos contemplaba un muro de cinco metros de altitud para contención de los frecuentes maremotos a los que se suponía podría estar expuesta. Esta protección ha resultado a todas luces insuficiente para hacer frente a una elevación del nivel del mar del orden de quince metros como la que sucedió el pasado 11 de marzo en la zona del complejo nuclear.

¿Han fallado las previsiones cuando resulta que muchos señalaban maremotos históricos en el Círculo de Fuego del Pacífico que sobrepasaron con mucho la altura alcanzada durante este último evento? Todo el mundo sabe que en las escuelas se estudia que la altura alcanzada por el tsunami producido por la explosión del Krakatoa en 1883 superó los 40 metros pero tampoco hay que ser muy aficionado a la geología o a la geofísica para encontrar múltiples ejemplos de maremotos con elevaciones que sobrepasan los 15 metros ¿Qué pasó entonces?

Mucho me temo que los intereses económicos de la empresa propietaria del complejo nuclear han podido sobre los de la colectividad todo ello ayudado por una fiscalización estatal completamente burocratizada que obviamente miró para otro lado. Creo que la pregunta ahora no es cuánto valdrá el arreglo de semejante desaguisado sino si será posible o no evitar lo peor ¿Hay tecnología de obras públicas disponible para impedir que los productos de las reacciones de fisión nuclear se filtren hasta el océano? ¿Se podrá evitar que la potente corriente marina del Kuro Shivo disperse la contaminación radiactiva a todo el Pacífico incorporándola a la cadena trófica y de aquí a la cadena alimentaria de toda la humanidad?

Francisco Pérez Puebla