

# INTRODUCCION:

➤ EN EL PRESENTE AÑO SE HA CONMEMORADO EL CUARTO CENTENARIO DE LA MUERTE DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA (22 ABRIL). LA NOVELA QUE LE HIZO INMORTAL SE PUBLICÓ EN SU PRIMERA PARTE CON EL TÍTULO DE “EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA”; A COMIENZOS DE 1605, SEGUIDA POR LA SEGUNDA PARTE EN 1615. ES UNA DE LAS OBRAS CUMBRES DE LA LITERATURA UNIVERSAL, PERO ADEMÁS DE SUS VALORES LITERARIOS CONTIENE NUMEROSAS DESCRIPCIONES DE INTERÉS SOBRE EL ENTORNO GEOGRÁFICO, AMBIENTAL Y SOCIAL DE LA

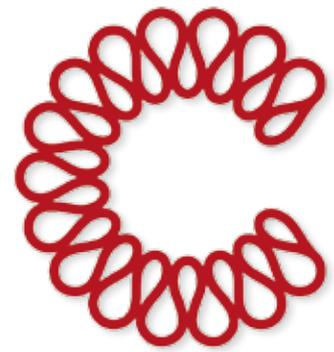
ÉPOCA DE CERVANTES INCLUIDOS MUCHOS ASPECTOS METEOROLÓGICOS Y CLIMATOLÓGICOS, LO QUE HA PROMOVIDO VARIOS ARTÍCULOS AL RESPECTO EN ESTE AÑO DEL CENTENARIO.



NO ES SIN EMBARGO LA PRIMERA VEZ QUE SUCEDE, Y VARIAS CONTRIBUCIONES SOBRE EL TEMA APARECIERON EN EL PASADO, TANTO EN EL BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN METEOROLÓGICA ESPAÑOLA (AHORA “TIEMPO Y CLIMA”) COMO EN FORMA DE COMUNICACIONES EN LAS JORNADAS DE LA AME; EN LAS CELEBRADAS EN 1972 CUANDO SE CUMPLÍAN 425 AÑOS DEL NACIMIENTO DEL INMORTAL, SE PRESENTARON YA DOS COMUNICACIONES SOBRE LA METEOROLOGÍA Y OTROS ASPECTOS DEL

QUIJOTE DE ALEJANDRO MORA PIRIS Y VICENTE GIMENO GISBERT.

COMO HOMENAJE A CERVANTES Y SU OBRA HEMOS INCLUIDO EN ESTE NÚMERO DE TIEMPO Y CLIMA UNA RECOPIACIÓN QUE SE EXTIENDE DESDE AQUELLOS TRABAJOS DE 1972 HASTA LOS PUBLICADOS DE ESTE AÑO O POR PRIMERA VEZ EN ESTAS PÁGINAS. LA OCASIÓN MERECE LA PENA DE PUBLICAR EL NÚMERO MÁS EXTENSO HASTA AHORA DE NUESTRA REVISTA.



## CERVANTES y la AME

### ÍNDICE:

- 25** La meteorología en el Quijote, *por Alejandro Mora Piris*
- 27** El transporte aéreo en el Quijote y los “quijotes” de la Meteorología, *por Vicente Gimeno Gisbert*
- 30** El clima y los paisajes de la Mancha, *por Inocencio Font Tullot*
- 34** La meteorología en el naufragio de la flota española de galeras en La Herradura (Almuñecar) en 1562 *por José María Sánchez-Laulhé y María del Carmen Sánchez de Cos*
- 40** El Quijote desde el punto de vista de la Meteorología, *por Manuel Mora García*
- 44** ¿Cómo eran las condiciones climáticas en la vida de Miguel de Cervantes?, *por María Asunción Pastor y José María Sánchez-Laulhé*
- 49** Geometría en el retrato de Cervantes, *por Alejandro Mora Piris*