

Fotografía

COORDINA FERNANDO BULLÓN

Meteo-reportaje 2015

ARTICULO-RESUMEN

Este artículo recoge doce imágenes seleccionadas de los reportajes que ocuparon las posiciones cuarta a decimoquinta del recientemente celebrado Concurso Meteoreportaje'2015 de la AME.



Foto 1 "Décimas de segundo", del reportaje "Plasmar y memorar el instante perfecto", de **Jaume Alegre Diaz**. Almoster (Tarragona), 22/07/2015, 2:15h. Hay instantes que duran más, y otros menos, pero hay uno que solamente se puede plasmar en cuestión de medio segundo; los rayos! Esta foto está tomada en tan solo 20 segundos de exposición, y cada uno de los rayos cae dentro de este intervalo de segundos, de tal manera que el resultado es este plasmado doble par de relámpagos



Foto 5 "Visita ovis al amanecer", del reportaje "Meteoviajero", de **David Mancebo Atienza**. Málaga, 26/02/2015. Así se veía desde la capital de la Costa del Sol este magnífico altocúmulo lenticular que, generado por un viento del Norte muy seco y frío, no se movió del sitio y apenas cambió su forma durante todo el amanecer.



Foto 6 "Nubes orogénicas", del reportaje "Niebla en las islas Baleares", de **Xavier Mas Ferrá**. Cala d'Hort (Ibiza), 19/12/2015. En este 2015 destacaría las elevadas temperaturas, la escasez de lluvias y la abundancia de nieblas que ha habido en las islas Baleares. Entre los meses de octubre y diciembre fue raro el día que no amaneciese con este fenómeno meteorológico, así que salí bastantes días a fotografiarlo. Uno de ellos fue el que tomé esta singular imagen, en la que vemos la niebla deslizándose suavemente sobre el islote de Es Vedrà.



2

Foto 2 "Wedge tornado", del reportaje "Aprovechando cada instante", de Enric Navarrete Bachs. St Fruitós, 16/04/15. Esta fotografía está tomada en el mes de abril, y en ella podemos ver el amenazante paso de uno de los varios frentes tormentosos que atravesaron la comarca del Bages durante el mes de abril de 2015.

Foto 3 "El color de las auroras", del reportaje "El color de las auroras" de Antonio Ontangas Jarque. Saariselkä (Finlandia), 19/03/2015. En marzo de 2015 regresé a Laponia para disfrutar de las auroras, y la primera noche ya me encontré con una que cruzaba todo el cielo, toda ella de color verde, junto con otra hacia el Oeste alargada y serpenteante con colores verde, magenta y blanco. Era cierto pues lo que había leído, que los colores de las auroras se pueden contemplar a simple vista si son suficientemente intensas. Esa noche y las siguientes hubo tormentas solares con índices altos, lo que me permitió disfrutar de las auroras y sus colores, con temperaturas de hasta -15 °C..



4

Foto 4 "Bomba mediterránea", del reportaje "El color de la luz", de Ignacio Rico Gualda. Masnou, 01/02/2015. Indescribible sensación al fotografiar esta perfecta e inesperada tormenta aislada, que dejaba un reguero de descargas en su alejamiento hacia aguas más profundas. (Esta fotografía obtuvo el primer puesto del premio "La Foto del Concurso" de la edición del Concurso Meteo-reportaje de este año)



3



7 8

Foto 7 "Espectro en el Puig dels Llops", del reportaje "De colores...", de Ramon Calvet i Falgueras. La Vall d'en Bas, 21/11/2015 - 13:58. Día muy variable en la cima del Puig dels Llops, en la comarca de La Garrotxa, Girona. Las neblinas crecían en las partes bajas y subían rápidamente, haciendo de pantalla para mi sombra, y dando lugar a la formación de un Espectro de Brocken alrededor de la misma que se iba acercando justo hasta mi lado, a medida que las nubes ascendían por la ladera de la montaña.



Foto 8 "Shelf Cloud", del reportaje "Destino infierno", Imanol Zuaznabar García. Aeropuerto de Foronda, Álava, 22/08/2015. Hay días que, sin esperarlo (o sí, porque la ilusión nunca la perdemos) nos encontramos de frente con situaciones espectaculares, como el pasado 22 de Agosto, en que salí rumbo al Sur escapando de las nubes bajas, con la idea de ver alguna tormenta sobre la Llanada Alavesa... ¡¡y vaya que sí llegó alguna tormenta!! Un majestuoso Shelf Cloud se echó encima de Vitoria, con fuertes rachas de viento y lluvia torrencial, causando estragos en algunas localidades.

Fotografía

Meteo-reportaje 2015

<http://meteoreportajeame.blogspot.com>

Foto 9- *"Cumulonimbus con pileus", del reportaje "Doce cielos", Anna Gabernet Grove. Tornabous, Lleida, 15/08/2015.* Una tarde en pleno verano se acercaba un frente nuboso bastante activo, haciendo acto de presencia los Cumulonimbus, las nubes que a mí más me gustan. En esta época del año pueden ser peligrosos, ya que pueden desencadenar tormentas de granizo, fenómeno muy temido por los agricultores de la zona.



9



Foto 10- *"Cerro varado", del reportaje "Aneblado", Fernando Cabrerizo. Valladolid, 25/12/2015.* La ciudad de Valladolid se encuentra en la cuenca del río Pisuerga, cerca de su desembocadura en el Duero, y está rodeada por varios páramos y cerros que apenas se levantan 150 m. por encima de la altitud de sus calles. Es frecuente que se produzcan nieblas, pero es difícil que éstas se 'encajonen' en valles tan poco profundos como para que nos permitan disfrutar de un mar de nubes, como el que muestra esta fotografía, en la que el cerro asemeja un navío varado en la niebla, con las velas recogidas de sus mástiles-antenas.

10 11



Foto 11- *"Cúmulos y sombras", del reportaje "Camino en el cielo", Edmundo Ortiz Posada.* Fotografía tomada a 38000 pies de altura desde la cabina de un Airbus 330, en la ruta Bogotá-Los Ángeles, el 1 de noviembre de 2015. El horizonte celestial tiene infinidad de formas y colores. Sólo una pequeña parte del mismo lo podemos apreciar desde nuestro planeta tierra, no sólo desde abajo hacia arriba, sino también estando casi a la altura de la situación, como en esta fotografía, en la que busqué captar todo el paisaje hermoso que se presentaba al frente, desde el sol entre las nubes, a las sombras que parecen marcar el camino sobre un colchón de pequeños cúmulos.



12

Foto 12- *"Una realidad, múltiples verdades, atención", del reportaje "Meteorología sutil", Antonio Carramiñana Calzada. Andosilla, Navarra, 05/01/2015.* Cuál será el misterio que nos rodea, uniendo cada elemento de esta inmensa naturaleza en la fórmula mágica, resultan las más diversas sensaciones. Quizá el misterio seamos nosotros....



Las fotos del invierno

DICIEMBRE

Título: "Ocaso espectacular"

Autor: Agustín Ferreiro Abelairas

Cámara: Canon EOS 70D y objetivo Canon 10-22mm

Lugar: Playa de Arnao, Castropol, Asturias

Fecha: 29 de diciembre de 2015, a las 19:09h

Comentario: En una tarde muy nubosa, con sol parcialmente apareciendo por breves espacios de tiempo, cuando llegó la hora del ocaso las nubes empezaron a colorearse. Tal variedad de color, predominando los rojos y violáceos, era un regalo a mis ojos, y me proporcionó una tarde inolvidable. Disparando a velocidades lentas, el oleaje hizo el resto para crear el efecto sedoso del agua sobre las rocas que podemos observar en la imagen.



ENERO

Título: "Si queréis corona..."

Autor: Ramon Calvet i Falgueras

Cámara: Nikon D7100

Lugar: Olot, La Garrotxa, Girona.

Fecha: 17 de enero de 2016 a las 14:46h

Comentario: Cuando tras una mañana con un cielo absolutamente azul, a partir de mediodía empezaron a llegar desde poniente unas bandas de nubes altas con ligeras irisaciones, en absoluto esperaba que acabarían por obsequiarnos con esta espectacular corona solar.



FEBRERO

Título: "Cortinas de granizo"

Autor: Carlos Lara Ávila

Cámara: Nikon D5200

Lugar: Sant Andreu de la Barca, Barcelona

Fecha: 27 de febrero de 2016, a las 12:48

Comentario: La tarde del 27 de febrero vino marcada por la acusada inestabilidad en toda Catalunya. Una potente entrada de aire frío en altura provocó que el granizo cayese casi en cualquier punto donde se producían precipitaciones, sin importar la intensidad de las mismas. Así se veían las cortinas de granizo desde Sant Andreu de la Barca, iluminadas momentáneamente por el sol.

