

Fotografía

COORDINA FERNANDO BULLÓN

Meteo-reportaje 2014



“ENERGÍA DESATADA”

POR DAVID MANCEBO ATIENZA

La Meteorología, especialmente en su campo más extremo, es una forma de liberación, transmisión y manifestación desmesurada de la energía presente en todos los cuerpos que conforman nuestro sistema solar, desde nuestro Sol hasta el planeta más pequeño. Las siguientes imágenes muestran, a modo resumen, diferentes formas de “energía desatada” desde nuestros cielos durante el año pasado año 2014.

David Mancebo Atienza

Nací en Málaga un caluroso día de agosto de 1987. Diez días después de mi nacimiento una fuerte tormenta se produjo en Málaga, quizás venga de ahí mi afición.

Desde pequeño recuerdo que me gustaba asomarme a mirar cuando había tormenta o si llovía fuerte. En 2001 mi afición tomó un cariz más serio, con la adquisición de mi primer libro de Meteorología, “Observar el tiempo”, que me permitía acceder al conocimiento de las nubes por primera vez.

Desde entonces he ido progresando, fotografiando fenómenos meteorológicos y especializándome en los últimos años en las tormentas. Salvando las distancias, me gusta tratar de emular a los “todopoderosos” kazatormentas estadounidenses, por lo que si tengo la oportunidad, salgo a la kaza de supercélulas en nuestro país.

En los últimos años mi actividad fotográfica se ha visto reconocida con diferentes premios en concursos de diverso prestigio.

En fotografía suelo utilizar la Nikon D7000 con varios objetivos, y para los vídeos una JVC GX-PX100.



2

Foto 2- “Velocidad limitada”. Huelva 1 Abril 2014

Línea de tormentas con su frente de ataque llegando a la ciudad de Huelva. Se movía lentamente, pareciera que respetando los límites de velocidad



Foto 1- "Impacto". El Morche (Málaga) 17 Enero 2014
Una tormenta llega desde el sur, tiene poca actividad eléctrica pero varios de sus rayos me dieron buenos sustos en la oscuridad de la noche. Este fue uno de ellos, cayó a menos de 800 metros de distancia.



3



Foto 3- "Luz". Puebla de Don Fadrique (Granada), 17 Junio 2014
Trás la oscuridad y el ruido ensordecedor de una fuerte granizada, parece que se encendió la luz para regalarme esta bella imagen.

4



Foto 4- "Supercélula". Mahora (Albacete) 2 Julio 2014
Si de energía se trata, las reinas de poseerla son las supercélulas. Esta bella supercélula de baja precipitación fue captada en las planicies albaceteñas.



Fotografía

Meteo-reportaje 2014

<http://meteoreportajeame.blogspot.com>

Foto 5- "Cuarteto". Gor (Granada) 18 Junio 2014
Estos cuatro rayos fueron captados en una única exposición fotográfica. Fue una noche de fuertes tormentas en toda la provincia de Granada.



6



Foto 6- "Manga marina vs gaviota". Málaga 27 Noviembre 2014
Naturaleza en estado puro en una imagen. La fuerza de una manga marina desde la costa de Málaga contrasta con el vuelo armonioso de esta gaviota. Una imagen de contraste

7

Foto 7- "Arcus nocturno". Estepona (Málaga) 28 Noviembre 2014
Incluso de noche los rayos siguen permitiendo ver las estructuras internas de una tormenta. Precioso arcus nocturno acercándose a las costas de Estepona. Finalmente la tormenta terminó agotando su energía en el mar.





Las fotos del Otoño

SEPTIEMBRE

Título: "Corona solar"

Autor: Rubén del Campo Hernández

Cámara: Pentax K-5 II

Lugar: Observatorio de Izaña

Fecha y hora: 18 de septiembre de 2015; 9:25 h.

Comentario: Un fotómetro es testigo de una bonita corona solar formada por la difracción de la luz procedente del sol en las gotitas de agua de una fina nube del género stratus que pasaba por encima de la terraza del Observatorio de Izaña a primeras horas de la mañana de una jornada de comienzos del otoño. Aunque el Observatorio queda habitualmente muy por encima del típico "mar de nubes" canario, el aumento de la inestabilidad después del verano puede provocar la aparición de nubes por encima del observatorio, que nos brindan espectáculos visuales en combinación con el sol como el de la imagen.



OCTUBRE

Título: "Skypunch"

Autora: Anna Gabernet Grove

Cámara: Canon EOS 60D

Lugar: Tornabous (Lleida)

Fecha: 12 de octubre de 2015

Comentario: Aquella mañana el cielo estaba cubierto de altocúmulos y ya presentaba un aspecto peculiar, pero lo más curioso fue cuando de pronto se abrió un "agujero" en las nubes, dejando un vacío de forma elíptica, con una iridescencia en el centro. Se trata de un fenómeno meteorológico llamado "skypunch", "nube perforada" o "nube agujero", y se forma cuando la temperatura del agua en las nubes está bajo cero pero las gotitas nubosas no se han congelado. Se puede producir de forma natural o por el paso de un avión, cuando este deja partículas que hacen que se formen cristales de hielo rápidamente, que al evaporarse se descuelgan de la nube en forma de "virgas". El hielo absorbe la humedad existente en la zona onde se encontraba la nube inicial, y al disminuir la humedad las gotitas líquidas de la nube se evaporan, formándose un agujero en la misma. El hielo que se desprende en las virgas no suele tocar tierra porque vuelve a su forma líquida al atravesar en el camino alguna corriente de aire templada.



NOVIEMBRE

Título: "Stratocumulus oceánicos"

Autor: Rubén del Campo Hernández

Cámara: Pentax K-5 II

Lugar: Sobre el océano Atlántico entre las islas Canarias y la Península Ibérica.

Fecha y hora: 20 de noviembre de 2015; 9:28 h.

Comentario: Ese día pudieron observarse estos vistosos bancos de stratocumulus sobre el océano Atlántico, durante un vuelo que cubría el trayecto Tenerife-Madrid a primeras horas de la mañana. Llama la atención el color rojizo que toman las nubes y la superficie oceánica al recibir los rayos de un sol que poco a poco iba ascendiendo en el horizonte.

